EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

N.º REFUNDIDO 6.568

Fundado en 1882 y 1890

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

Depósito Legal P—1—1958

JUEVES 7 JUNIO 1962

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 99
Apartado de Correos, 17

EDICION SIETE TARDE

1'20 pts

La OAS reanuda la actividad terrorista EN ARGEL

Se dice que el coronel Argoud ha sido nombrado comandante en jefe de la Organización en Francia

A la reunión asistieron Bidault Soustelle

CINCO MUERTOS AYER EN ARGELIA

Argel, 7.—Cinco personas han resultado muertas y siete más heridas en actos de violencia ocurridos ayer en Argelia según informan funcionarios militares en las primeras horas de la madrugada.

Cuatro de los muertos y uno de los heridos eran musulmanes.—Efe.

CUATRO MUSULMANES, MUERTOS HOY EN ARGELIA

Argel 7.—Pistoleros europeos han dado muerte a cuatro musulmanes en dos ataques que se produjeron esta mañana en Argel, según informa la policía.

En el primer ataque, los europeos abrieron fuego, desde un coche lanzado a gran velocidad, contra un grupo de obreros musulmanes en el suburbio de Hussein Dey, matando a tres de ellos.

Posteriormente, un vendedor de periódicos musulmán fue muerto a tiros en el centro de la ciudad.

Los atacantes lograron huir.—Efe.

INCENDIOS Y PLASTICOS

Argel, 7.—Diez comandos de la OAS vestidos con uniformes de paracaidistas han incendiado el departamento de contabilidad de una oficina de Correos en Hussein Dey. Colocaron también cargas de plástico y dispararon sus metralletas para cubrir su retirada

En Bona, dos cargas de plástico hicieron explosión anoche en la subprefectura. Otras cuatro estallaron en comercios musulmanes y una séptima destruyó una estación de servicio.

Se produjeron grandes daños pero no víctimas.—Efe.

REGISTRO

Orán, 7.—Unidades del ejército apoyadas por vehículos acorazados han despejado hoy el centro de Orán mientras que la policía realizaba un minucioso registro casa por casa con el fin de hallar una emisora de radio clandestina operada por miembros de la Organización Armada Secreta.—Efe.

EXPLOSIONES

Argel, 7.—Tres explosiones se han producido esta mañana en la zona de la Universidad de Argel. Poco después pudo comprobarse cómo salían columnas de humo de las ventanas de algunos edificios.—Efe.

ARGOUD, COMANDANTE EN JEFE DE LA OAS EN FRANCIA

París, 7.—En un comunicado dirigido al «Consejo Nacional de Resistencia» de la Organización Armada Secreta se anuncia el nombramiento del coronel Antoine Argoud para el cargo de comandante en jefe de la organización en Francia.

Se añade en el documento que el nuevo comandante en jefe será ayudado en su labor por el capitán René Sargent. Estos nombramientos, se afirmá, fueron acordados en una reunión del comité ejecutivo presidida por el exjefe del gobierno Georges Bidault, y asistieron a ella Jacques Soustelle y «otras personas responsables».

Esta ha sido la primera mención de Soustelle como posible miembro de la OAS. El pasado año negó ante los periodistas que tuviera nada que ver con esta organización.

El comunicado termina diciendo que en la citada reunión, se llegó a un acuerdo total sobre las actividades de la OAS bajo la dirección del «Consejo Nacional de Resistencia» presidido por Bidault. Se revela también que el comité ejecutivo tiene la misión «de llevar a cabo la lucha, en cualquier circunstancia hasta la victoria».—Efe.

¿EJECUCION EN LA PRISION DE FRESNES?

París, 7.—Una salva de tiros, escuchada cerca de París, en la madrugada de hoy, procedente, al parecer de la prisión de Fresnes, hace pensar que se ha llevado a cabo una ejecución.

Se hace constar que el general Edmond Jouhaud, segundo jefe de la OAS en Argelia, se halla retenido en la cárcel de Fresnes desde que fué condenado a muerte por sus actividades en Argelia.

A las 4,12 de la madrugada, hora española, fué escuchada la salva de tiros, seguida de dos tiros de pistola, a intervalos de tres segundos. Esto último hace pensar en que fueron dos las ejecuciones y que se efectuaron dos tiros de gracia.—Efe.

DOS AGENTES DE LA OAS FUSILADOS

París, 7.—Dos agentes de la OAS, Claud Piegts y Alber Devecar, han sido ejecutados por un pelotón de fusilamiento, en la fortaleza de "Trou D'Enfer" (Hoyo del Infierno), en los suburbios de esta capital, según se ha confirmado oficialmente.

Piegts, francés nacido en Argelia, y Devecar, yugoeslavo, fueron condenados a muerte por un tribunal militar especial, el día 30 del pasado mes de marzo, por su participación en el asesinato de un funcionario de la policía Argelina, Roger Hgavoury, en mayo de 1961.—Efe.

LOS DOS CONDENADOS MOSTRARON GRAN VALOR

París, 7.—Un abogado que asistió hoy a la ejecución de dos miembros de la OAS, Claude Piegts y Albert Devecar, en un fuerte militar de las afueras de París, ha declarado después a un corresponsal de la Agencia Reuter que el piquete de ejecución estaba formado por soldados regulares del Ejército francés.

«Los dos condenados —dijo— mostraron gran valor. Piegts gritó: «Viva Argelia francesa», «Viva Francia». Y Devecar: «Viva la Legión».

No se ha publicado comunicado oficial dando cuenta de las ejecuciones.—Efe.

REFUGIADOS

Alicante, 7. — Procedente de Orán llegó a este puerto el mercante francés «Sidi Mabrouk», a cuyo bordo han venido 370 pasajeros, todos ellos españoles o de ascendencia española, que llevaban afincados en Argelia desde hace años pero han tenido que dejar aquel territorio en vista de las dificultades actuales.

Todos ellos vienen a acogerse a la hospitalidad de sus familiares en esta capital y en la provincia y traen sólo las ropas y enseres más imprescindibles.

La mayoría del pasaje desembarcado está compuesto por mujeres, ancianos y niños.—Cifra.

GENERAL DESTITUIDO

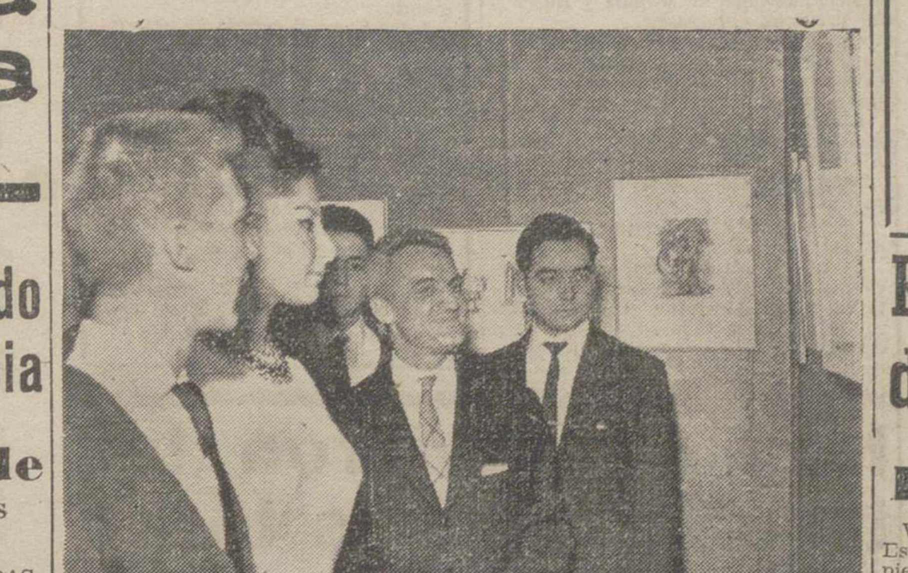
París, 7.—El Gobierno francés ha destituído al general Henri Hugo, de 50 años de edad, como comandante de la segunda región aérea francesa con sede en Versalles. La razón de la destitución no ha sido revelada, puesto que un portavoz del Ministerio de Defensa se negó a decir si ello estaba relacionado con la Organización Armada Secreta o si se debía a que había actuado contrariando las órdenes del Gobierno. «La única cosa que puedo decir —dijo el portavoz— es que no ha sido a petición propia, por lo que el general ha sido relevado de su mando».—Efe.

FOUCHET, LLEGA A PARIS

París, 7.—El alto comisario francés en Argelia, Christian Fouchet, ha llegado en avión a París e inmediatamente se reunió con el ministro de Estado para Asuntos argelinos, Louis Joxe.

La visita a París de Fouchet coincide con el anunciado fin de la tregua por parte de la O. A. S. y también con el final del plazo para el registro de los partidos políticos que deseen participar en la campaña para el referéndum de autodeterminación argelina que se celebrará el 1 de julio.—Efe.

El dibujo en la Prensa



Madrid.—Los alumnos de la promoción 1964 de la Escuela Oficial de Periodismo, han organizado, con bastante antelación, una exposición, con el fin de obtener fondos para su viaje de Fin de Carrera. En nuestra foto, el Director General de Prensa, Sr. Muñoz Alonso, visita la exposición, acompañado por los alumnos.—(Foto Europa Press)

Distinción española al Ministro argentino de Agricultura

Madrid, 7.—En nombre del Jefe del Estado, el ministro de Agricultura, señor Cánovas ha investido de Caballero Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil al ministro de Agricultura de la República Argentina, doctor don César Ignacio Urien, en solemne ceremonia celebrada en el despacho del ministro de Agricultura, señor Cánovas, y en presencia del embajador argentino, subsecretario del departamento y todos los directores generales del mismo.

El ministro español hizo entrega de las insignias de la Orden Civil del Mérito Agrícola a los siguientes estancieros y técnicos agropecuarios argentinos: La venera de la Encomienda de número a don Horacio Bodarampe, presidente de la Junta Nacional de Carnes de Argentina; Encomienda ordinaria a don Antonio L. Pereyra Iraola, don Jerónimo Cochelo y don Miguel Angel Ferreira, y la de Caballeros Cruz sencilla, a don Hugo Wendorff, don Manuel López, don Rodolfo Zuberbhuller, presidente de la Asociación de Criadores de Aberdan; don Carlos Arias, don Manuel Zeberio, don Horacio A. Pereyra y don Alejandro Menditegui.

El señor Cánovas pronunció elocuentes palabras e inmediatamente procedió a imponer las insignias al ministro y estancieros argentinos. En nombre de todos el ministro señor Urien pronunció un discurso destacando que «desde el primer momento que pisamos esta tierra legendaria, este solar hidalgo de España, señora y madre de pueblos, valiente, fecunda y eterna, sentimos el calor y el afecto de hermanos con que nos ha acogido vuestra proverbial hospitalidad.

Finalmente el ministro señor Cánovas ofreció un refrigerio al ministro argentino y demás personalidades asistentes.—Cifra.

Paro obrero y crisis económica en Argentina

Los frondizistas defienden la obra de su Presidente

BUENOS AIRES. — (Crónica especial para Agencia «Fiel», por Joaquín Ramos).

El ministro de Economía, Alvaro C. Alsogaray, que por tercera vez en los últimos años ocupa el puesto de responsabilidad clave en la vida política del país, realizó una serie de denuncias sobre la situación y sobre una serie de irregularidades con las que se había encontrado. Según sus afirmaciones desde que abandonó el Ministerio, el costo de la vida había aumentado en la Argentina en un 25 por 100. Por otra parte, el dólar, a finales de mayo, se cotizaba a 195'60.

Realmente, la situación del país es bastante alarmante. Los sindicatos obreros señalan que sólo en la industria textil y en la metalúrgica, en los últimos 60 días, se había producido el despido de más de 80.000 obreros y que una serie de empresas estaban a punto de cerrar. Por otra parte, las fábricas de automóviles y motocicletas, tuvieron que suspender sus actividades a causa de la devaluación de la moneda nacional.

Por otra parte, Argentina, país exportador de trigo, ha tenido que suspender sus exportaciones para poder atender a las necesidades del mercado nacional. Asimismo, a causa de la sequía, que dura desde hace muchos meses, se han tenido que sacrificar millares de cabezas de ganado, creando un auténtico problema de trabajo a los frigoríficos.

En este panorama y frente a las acusaciones de Alsogaray, los frondizistas salen en defensa de la gestión de su líder y han destacado que el mantenimiento de las reservas de oro y divisas extranjeras fue la preocupación predominante del Dr. Frondizi, quien, al asumir la Presidencia halló 175 millones de dólares, elevando esas reservas a finales de 1960, a 700 millones, y después de emplear parte de ellas en la construcción de la planta siderúrgica de San Nicolás y en los oleoductos y gasoductos del Norte, y en el reequipamiento industrial del país, dejó en el momento de su derrocamiento por las Fuerzas Armadas, una disponibilidad de la cantidad de 390 millones de dólares».

Asimismo, han señalado que la producción por habitante aumentó en un 2'4 por 100 en 1960 y en 3'9 por 100 de 1961. La producción industrial aumentó en 1960 en un 10 por 100. En un 17 por 100 aumentó la producción de energía eléctrica en un 20 por 100 la de cemento y se inició la construcción de diez mil kilómetros de caminos, la mayoría de los cuales están terminados. La producción de acero pasó de 240' mil toneladas a más de un millón, mientras que el consumo por habitante pasó de 94 a 115 kilogramos. Finalmente, la producción de petróleo y la de gas creció en cerca de 150 por 100.

Pero, claro está, estas cifras positivas se ven discutidas y podadas por críticas de todo tipo que ahora, cuando Frondizi no puede defenderse, son fáciles de realizar. La verdad es que la situación económica argentina es de la máxima gravedad y que en estos momentos cualquier movimiento huelguístico o cualquier torpeza podrían situar a la República Argentina en una situación desesperada. En momentos como éstos, se comprende perfectamente que todos intenten justificarse y encontrar a alguien a quien echarle la culpa.

Cuatro buques de la VI Flota de los EE. UU. fondean en Alicante

Visita naval francesa, "de buena voluntad", a Barcelona

Alicante, 7. — Han fondeado en este puerto cuatro buques de transporte de la VI Flota de los Estados Unidos, en los que van mil hombres entre jefes, oficiales, marineros y soldados de Infantería de Marina.

Los buques permanecerán hasta el lunes en el puerto alicantino.

El comandante de la escuadrilla, señor A. H. Berndtson, poco después de terminar las maniobras de atraque, se trasladó a tierra para cumplimentar al comandante militar de Marina.—Cifra.

VISITA DE BUENA VOLUNTAD

Barcelona, 7. — La escuadra ligera de la Flota francesa, compuesta por siete unidades, entró esta mañana en el puerto, en visita de buena voluntad, coincidente con la Feria Oficial Internacional de Muestras, que mañana celebra el «Día de Francia».

La agrupación naval va al mando del contralmirante Prache, que arbola su insignia a bordo del destructor «Chateaurenault».

Poco después de su llegada, el comandante en jefe de la Escuadra ligera, contralmirante Prache, bajó a tierra para visitar al ministro plenipotenciario encargado del Consulado General de Francia en Barcelona, M. Roger de Monmayou, quien devolvió luego la visita a bordo del «Chateaurenault».

A las diez de la mañana, el contralmirante Prache, acompañado del ministro francés y del oficial de enlace español, iniciaron las visitas de protocolo a als primeras autoridades de Barcelona, las cuales devolverán la visita a la una de la tarde.

Todos los buques franceses, cuya dotación total es de unos dos mil setecientos hombres, entre oficiales y marineros, permanecerán en este puerto hasta el próximo día 11 de junio.—Cifra.

Colaboradores de DIARIO-DIA

Cajas de Música

Por Federico MUELAS

Casi homenaje a Mariano Rodríguez de Rivas, recientemente desaparecido.

Cuando alzamos la tapa de la tabaquera, del minúsculo costurero o del jarro de cerveza con bellas escenas de caza y se despereza la cristalina musiquilla, diríamos que la rueda del tiempo se detiene. Aún más, que se hace posible el imposible retorno de los años que fueron. Años, sí, pero, ¿de qué época?

Las bellas maderas y la porcelana; la mecánica ingénua, la concha y el marfil; lo lindo y lo amable; lo ceremonioso y lo cortesano, conspiran para que creamos que este temblor de candelabro con estalactitas de limpio cristal corresponde a una época de la que ellos son sus más fieles evocadores: El siglo XVIII. Nosotros sabemos que el agua de aquellos cien años se despeñó con auténtico brío entre figuraciones mitológicas de un parque señorial y recortado. Pero movió su molino. Y aún sabemos más. Cuando el monje de la leyenda, curtido en penitencias, salió del claustro de su convento y se llegó a la sombra azulada del ciprés, un pájaro cantaba. Era una música sencilla frágil, sin comienzo ni fin. Oyéndola estuvo mil años. Al pretender su puesto bajo la capitular miniada que encabezaba una página de Aristóteles, era tarde. Se le habían apagado los ojos y desflecado la tracería. Holbein recogió el momento en otra capitular: La Muerte empujándole a la huesa... Si la voz del pájaro hubiese sonado de nuevo, la Muerte se habría detenido y la guadaña habría simulado durante mil años más un interminable creciente. Y es que el pájaro mágico que represaba las horas, no tenía corazón. De haberlo cogido bajo las alas, allí donde se percibe mejor el latido del corazón minúsculo de los pájaros, os habría sorprendido su frío. Si lo hubiéseis apretado bajo las alas, que es por donde se ahoga a los pájaros, os hubiese sorprendido su dureza. El pájaro azul que encantó al buen monje era, nosotros lo sabemos, un pájaro mecánico, con su almita musical, ínfima. Pero encantadora, llena de misterio.

Nos enamoramos de aquello que posee una vida, que late y está encadenado al ritmo del tiempo; que es día a día roído por el asperón de las horas y ha de declinar y morir. La esencia de esta fugacidad, la consecuencia de su tránsito, precipita nuestra vehemencia, aguijonea a la pasión, que sabe el valor de los instantes, la irremediable temporalidad de la aspiración que desearíamos sólo nuestra en la órbita del tiempo. Por ello nos enamoramos de lo vivo y unimos al caudal de una sangre el de la sangre propia. Exigimos el cambio permanente, la conciencia de esta vida reflejada en el curso de horas como ella, distintas cada una, pero enhebradas por una misma razón. Junto a lo que late, se vive más plenamente, acumulando, gastando, quemando en el fuego del momento otros muchos instantes; sacrificados en aras momentáneas. Entonces advertimos que las horas pasan y nuestro esfuerzo no es un inútil remar contra la corriente y sí un gozoso saturar los instantes con la plenitud que presentimos que, como llamarada, ha de perdurar. El placer de este vértigo exige el paso rápido de las horas. Y desde nuestro goce les decimos alborozados adioses.

La taumaturgia del encanto se apoya en frío pedestal que nos desarraiga del suelo, hiela la sangre, cristaliza la imagen, sustrae del caudal el agua para, espejo de un mismo cielo, olvidarla a la orilla. Yo he comprendido la naturaleza del encanto arrobado en el simplismo de las cajas de música más auténticas, las de compases repetidos eternamente. Estos mundos infinitamente pequeños, como un fluir de lágrimas que no motiva ni el dolor ni el goce, dejan aislada el alma, blanca y fría, estatua de si misma. Cuando más, nos acercan un fondo ingenuo de acuarela o porcelana. El tiempo nos palpa inútilmente. Somos los «don Tancredo» de su caliente vigor. Y así, como el monje de la leyenda, permaneceríamos mil años. Mil años no vividos, pero inefables.

Poseer, pues, una caja de música, es tener siempre propicio un postigo delicioso para evadirse del mundo que trajina y piensa.

La esposa del Caudillo inaugura en Madrid la tómbola denominada "Jardín de regalos"

Madrid, 7.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha inaugurado a mediodía la tómbola denominada «Jardín de Regalos», que organizada por la Federación de Hermandades, ha sido instalada en la calle de Goya, esquina a la de Lagasca. La ilustre dama llegó acompañada de doña Teresa Rodríguez Valle de Planell, y fué recibida por el Arzobispo de Sión y Vicario General Castrense, doctor Alonso Muñoyerro, así como por el presidente de las Hermandades, don Manuel Chacón. La Tuna Universitaria de Telecomunicación extendió las capas sobre el suelo que había de pisar la egregia dama y el numeroso público que se había congregado le tributó grandes aplausos. Asimismo recibieron a la esposa del Caudillo los presidentes de todas las Hermandades que pertenecen a la Escuela de Telecomunicación, Ingenieros, Farmacia y Medicina, y el presidente de la Federación, señor Martín Lagos. El doctor Alonso Muñoyerro bendijo los locales donde está instalada la tómbola, e inmediatamente después comenzó la venta de boletos, que fué muy animada. Los premios son directos, es decir, que los boletos indican qué clase de objeto les ha correspondido, los cuales pueden recogerse en el acto.

La Tuna de Telecomunicación interpretó durante el acto inaugural un concierto.—Cifra.

Rusk va a iniciar un viaje de diez días por Europa

Piensa visitar Berlín

Wáshington, 7. — El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, piensa visitar Berlín en el curso de un viaje de diez días por Europa a fines de este mes se ha revelado hoy.

Será su primera visita a la dividida ciudad desde que ocupó la secretaría de Estado, hace 17 meses.

Rusk iniciará su viaje el próximo día 18. Además de Berlín, visitará París ,Bonn, Roma y Londres. Funcionarios norteamericanos admiten la posibilidad de que el secretario de Estado se detenga en Lisboa en su viaje de regreso a los Estados Unidos.

Se cree saber que el viaje tiene por objeto discutir con algunos de los principales aliados de Norteamérica las diferencias internas que se han producido recientemente en la OTAN.

La visita a Berlín se producirá entre las efectuadas a Roma y Bonn. Rusk permanecerá menos de un día en la dividida ciudad, hará un rápido recorrido por la línea divisoria y conferenciará con el alcalde del Berlín Oeste Willy Brandt.

El secretario de Estado no pensaba ir a Berlín pero cambió de opinión a petición urgente de Brandt, quien, al parecer, cree que la presencia de otro alto funcionario norteamericano contribuiría a mantener la moral de los berlineses libres

La primera y más importante escala de Rusk será la de París. Se espera que el secretario norteamericano conferencie con De Gaulle y otros altos funcionarios sobre las diferencias básicas entre Francia y los Estados Unidos, las cuales han afectado a la Comunidad Atlántica. Tales diferencias son fundamentalmente las siguientes:

—El deseo de De Gaulle de tener acceso a la información nuclear norteamericana, deseo que el presidente Kennedy ha decidido no complacer a causa de la necesidad de impedir la difusión de tal información.

—La continuada negativa de Francia a cooperar plenamente con el mando de la OTAN mediante la colocación de todas sus fuerzas continentales a las órdenes de la Alianza.

—La desaprobación francesa a los esfuerzos norteamericanos encaminados a hallar una base de negociación con los rusos para el arreglo del problema de Berlín.—Efe.

Súbdito norteamericano detenido por desacato e insulto al Jefe del Estado español

Madrid.—El súbdito norteamericano William Bass, de 38 años de edad, que se encontraba en Madrid, al parecer en viaje de negocios, ha sido detenido por la Policía, después de haber cometido un acto de desacato e insulto a Su Excelencia el Jefe del Estado español.

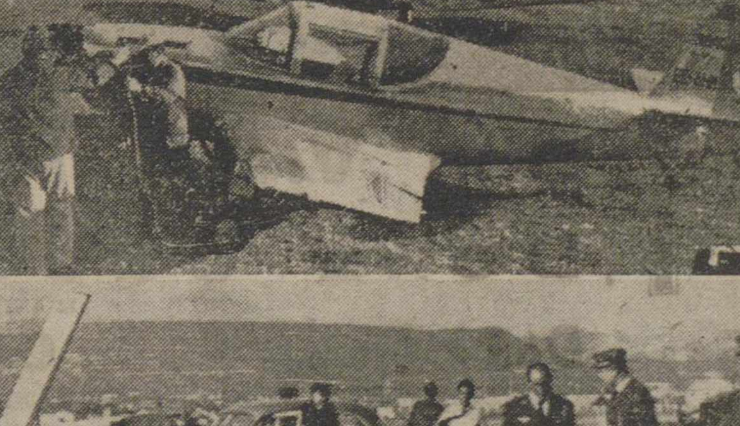
El día 1 de junio, a las tres de la tarde, el citado norteamericano, en compañía de otros tres extranjeros, alquiló en el aeropuerto de Barajas el taxi matrícula Z-8877, conducido por Juan Bravo Martín. Una vez en el interior del taxi, William Bass, al advertir que en el cristal trasero del vehículo había una fotografía del Jefe del Estado español, rasgó ésta personalmente en dos pedazos. El conductor, Juan Bravo Martín, rehizo la fotografía y volvió a colocarla en su lugar y entonces William Bass, por segunda ve, la rompió, acompañando su acción de gestos ofensivos y soeces y de palabras altisonantes dirigidas al conductor, quien trataba de expresar su desaprobación ante la insólita conducta del extranjero. Finalmente, Juan Bravo, indignado ante la actitud de aquél, denunció el hecho al jefe del Servicio de Policía del aeropuerto de Barajas, lo que motivó la inmediata detención del mencionado William Bass.

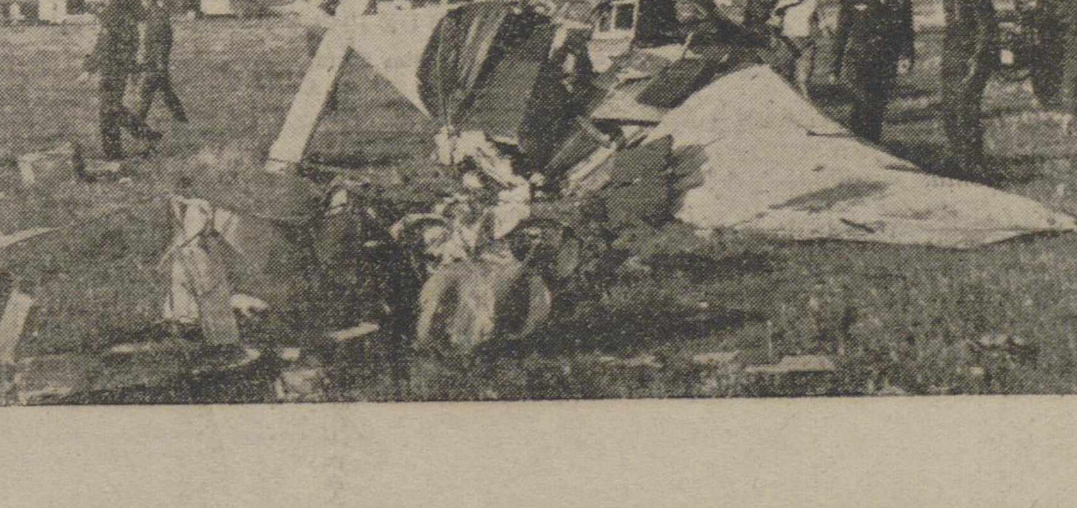
A la protesta y denuncia de Juan Bravo Martín se sumaron espontáneamente sus compañeros de profesión, Salvador Rodríguez Suárez, José Martínez Herráiz y Carlos Valdominos Muñoz, también conductores de taxis que se encontraban en aquel momento de servicio en el aeropuerto de Barajas y que contemplaron los hechos referidos.

Mortal accidente a la Vuelta Aérea a España

La Vuelta Aérea a España se desarrolló en su primera etapa con el doloroso suceso del accidente de una avioneta al llegar al campo de Armilla, en Granada (foto inferior). En el acto murió el piloto, don Juan Puig Castellagne y a las 24 horas fallecía su acompañante, que resultó con gravísimas heridas. En la foto superior aparecen las avionetas alineadas después de cumplida la primera etapa

(Fotos Europa Press)





M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Olor a gasolina

Hay olor a gasolina quemada en el ambiente; sobre todo en el comprendido en el "Batán de San Sebastián". Como se sabe, el próximo domingo tendrá lugar en aquel sitio el II Moto Cross Provincial, valedero para el Campeonato de España de la especialidad, y algunos de los futuros participantes llevan a cabo entrenamientos concienzudos, para estar a punto a la hora de la prueba oficial.

Los motoristas palentinos, que empiezan a hacer sonar sus nombres en las competiciones correspondientes, quieren hacer un buen papel, mejor, si cabe, que en el I Moto Cross, y estudian meticulosamente el terreno. Y como el mejor estudio suele ser la práctica, hete por dónde en estos precursores días de la gran jornada motorista, los futuros participantes meten el acelerador a fondo en torno al improvisado y difícil circuito del Batán —donde un despiste puede costar un buen remojón en las aguas del Carrión, que discurren tan cerca—, para familiarizarse bien con el duro recorrido.

Los curiosos no faltan observando al detalle esta puesta a punto de los motoristas locales, que no escatiman esfuerzo ni gasolina, en estos ensayos previos a la interesante prueba de ferias.

Y ya tenemos encima la "feria chica". Los anuncios distribuidos profusamente por los escaparates de los comercios y pegados en tapias y paredes, dan el más gozoso clarinazo de esta convocatoria festiva.

El "real" de la feria, está dispuesto. Unos días antes, los carruseles, casetas de tiro, tómbolas, churrerías y demás instalaciones, ya han abierto sus puertas o levantado sus telones, invitando a la parroquia, que ha acudido tímidamente en estos días de víspera, como siempre suele ocurrir, cual esos nadadores que andan con mil remilgos antes de meterse de cabeza en el agua y nadar en ella hasta el agotamiento. A esta timidez inicial, vendrá, sin duda, la decisión plena, que, a favor de estos días tan prometedores —el sol sigue alumbrando bien— hará que el "real" y demás centros de recreo aseguren satisfactoriamente la clientela.

En la Sindical se celebró esta mañana la reunión anunciada para la constitución de la Asamblea Provincial de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria.

Constitución interesante, por cuanto ella marca el funcionamiento de la totalidad de los organismos correspondientes —cuya Mutualidad venía ya funcionando desde hace medio año—, para el perfecto cumplimiento de los importantes fines de previsión perseguidos.

VIDA SINDICAL

SINDICATO PROVINCIAL DEL METAL

X CONCURSO PROVINCIAL DE AJUSTE

Para general conocimiento se participa queda convocado el X Concurso Provincial de Ajuste.

En dicho certamen podrán tomar parte todos los trabajadores siderometalúrgicos mayores de 21 años.

Las inscripciones deberán formularse en la secretaría de este Sindicato antes del día 15 del mes actual.

Palencia 7 de junio de 1962.

Se celebra la Prueba Provincial Regional de Coros y Danzas

En coros triunfaron el colegio "Blanca de Castilla" y Palencia, y en danzas el colegio de Huérfanos de Ferroviarios y Palencia "A"

Magnífica actuación en "paloteo" y "danza antigua" de los danzantes de Cisneros y Villamediana

En el Teatro Principal se celebró la Prueba Provincial Regional del Concurso Nacional de Coros y Danzas, organizada por la Sección Femenina, que revistió, como en anteriores convocatorias, gran espectacularidad y brillantez, desarrollándose en medio de mucha expectación ante el numeroso público que llenaba el coliseo.

Intervinieron en esta competición artística veintiséis agrupaciones de la capital y de la provincia.

La prueba se dividió en dos partes, para coros de juventudes y danzas de juventudes una; y coros de la Sección Femenina y danzas de la Sección Femenina, otra.

En coros de juventudes, las agrupaciones participantes debieron interpretar las canciones obligadas «Virgo genitrix (gregoriano) y «Soy el farolero», y una de libre elección; en coros de la S. F., dos obligadas: «Quan Glorifica» (gregoriano) y «Cómo retumba el pandero», y otra de libre elección. En danzas, un baile regional libre.

La actuación de todos los participantes alcanzó un satisfactorio nivel artístico.

El jurado calificador, constituído por la señorita Nieves Beltrán y los maestros compositores señores Pagán y Ribera hecho el cómputo correspondiente al final de las actuaciones, estableció la siguiente calificación:

Coros de Juventudes: Primero, Colegio «Blanca de Castilla», de las Madres Filipenses de Palencia; segundo, Escolares de Boadilla del Camino; tercero, Flechas, de Cervera de Pisuerga.

Danzas de juventudes: Primero, Colegio Huérfanos de Ferroviarios, de Palencia; segundo, Flechas de Palencia y Talleres de Palencia, empatados; tercero, Flechas de Villada y Luceros de Palencia, empatados.

Coros de Sección Femenina: Primero, Palencia; segundo, Carrión de los Condes; tercero, Barruelo de Santullán.

Danzas de Sección Femenina: Primero, Palencia «A»; segundo, danzantes de Cisneros; tercero, Palencia «B».

Danzas mixtas (coros y danzas): Primero, Villada.

Danzas antiguas: Primero, Villamediana (danzantes).

El jurado hizo constar su satisfacción por la actuación general y en especial por la de los dos grupos de danzantes en la modalidad de paloteo y danza antigua de Cisneros y Villamediana.

Ha quedado constituída la Asamblea provincial de la Mutualidad de Previsión Social Agraria

En el Salón de Actos de la Casa Sindical se ha celebrado hoy la ceremonia de constitución de la Asamblea Provincial de la Mutualidad de Previsión Social Agraria, con lo que quedan en funcionamiento todos los órganos provinciales de gestión y de Gobierno, para llevar a mejor término los fines de la Mutualidad.

Esta primera reunión, a la que asistieron los vocales, tanto natos como representativos, de la Mutualidad, ha tenido un carácter eminentemente informativo, glosándose en ella su finalidad, trascendencia y cuanto se ha actuado durante estos seis meses primeros en la vida de la Mutualidad.

Presidió el acto el delegado de Trabajo, quien asimismo ostentaba la representación del Gobernador Civil, acompañado de las primeras autoridades del Instituto Nacional de Previsión y de la Mutualidad, jerarquías de la Organización Sindical, personalidades de la vida agrícola en Palencia, técnicos y funcionarios del I. N. P.

En nuestro próximo número ofreceremos amplia información sobre este acto.

Mañana comienza la "Feria Chica"

PROGRAMA DE FESTEJOS

DIA 8, VIERNES

A las 9 de la mañana se anunciará el comienzo de la Feria con el disparo de potentes bombas. Los dulzaineros de la ciudad, con los gigantes y cabezudos recorrerán las principales calles de la población.

A las 11'30, Olimpiada Infantil en la Plaza Mayor, consistente en carreras pedestres, de patines, carros, sacos y cinta en bicicletas, organizada por el Frente de Juventudes y patrocinada por el Ayuntamiento.

A las 6, en el campo de «La Balastera», partido extraordinario de fútbol, entre el Real Valladolid y el Palencia C. F.

A las 8 de la tarde, presentación en la Plaza Mayor (templete) de los Coros Escolares vencedores en el Concurso convocado por el Ayuntamiento para la interpretación del «HIMNO A PALENCIA», y una canción del folklore palentino, con intervención de la Banda Municipal de Música.

A las 11 de la noche, Concierto de la Banda Municipal en el Real de la Feria.

Hoy se abrieron las taquillas de los toros

Gran demanda de localidades y expectación en los medios taurinos

Esta tarde se abrieron las taquillas para la venta de entradas para la novillada de la feria.

Desde las primeras horas se formó «una cola» bastante larga lo que revela el interés despertado por el cartel.

Palencia, hace años, sólo ofrecía en el mundo de los toros la aislada figura de Marcos de Celis; Julio Máiquez no tuvo enemigo, noble rival, era él solo el novillero palentino, pero ahora la suerte ha colocado a la cabeza de la novillería a dos muchachos y los dos de Palencia.

Ello, como es lógico, ha despertado un gran interés entre los aficionados que según sus preferencias se han dividido en dos bandos. Hay pasion y la pasión y el sano partidismo en los toros es cosa buena.

Según nuestras últimas noticias Clemente Antolín «El Millonario», cuya herida mejora rápidamente, llegará a Palencia el sábado por la tarde al igual que Amado Ordóñez.

Alfonso Vázquez II, es uno de los novilleros más valientes del momento actual. Con una gran afición, y deseos de regresar a su tierra como matador de toros de cartel, expone mucho y torea bien todas las tardes. No es, desde luego, un enemigo flojo para los dos novilleros de casa. También han de arrimarse mucho si no quieren que el torero sudamericano les gane la partida en la plaza de Palencia, la plaza de su tierra.

Los novillos, de don Padro Gandarias, son seis auténticos toros. Grandes, poderosos y bien armados. Pertenecen a una ganadería de mucha tradición en la que una escrupulosa selección de sus productos ha permitido conseguir auténticos ejemplares de bandera.

Ya pocos días faltan para la gran novillada de nuestra feria de Pentecostés, que de seguir así va a ser un total éxito económico y artístico, nos aventuramos a afirmar.

Hay toros buenos, y toreros de primera.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, gran programa doble «CRIMEN PARA RECIEN CASADOS» y «LA GRAN GUERRA»

Precios de verano:

Sillón, 12 ptas. General, 4 ptas.

SABADO

Presentación de la Compañía de Comedias Cómicas de PACO MARTINEZ SORIA

Con el estreno de la farsa cómica «HABIA UNA VEZ UN HOMBRE DECENTE»

Están a la venta las localidades

TEATRO CINE ORTEGA

De 5 a 10. Tolerada. «Angeles de acero», y «Duelo en el Atlántico».

Pronto

«LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS»

CINE PROYECCIONES

3'30. Mayores. «Cita en Hong Kong», y «Busca tu refugio».

CINE CASTILLA

3'30. Mayores. «Cuando viaja la cigüeña», y «Cariño mío».

GRAN VIA

3'30. Tolerada. «Los últimos días de Pompeya», y «El monstruo de las nieves».

CINE OTERO

Fémina. «Tarzán de los monos», y «Sangre en el asfalto». Colores. Toleradas.

CINE REY DON SANCHO

5 - 7,30 y 10

ESTRENO SENSACIONAL

«JUEGO DE REYES»

Curt Jurgens Claire Bloom

(Mayores)

CALIFICACION MORAL:

«Crimen para recién casados» (3), «La gran guerra» (5), «Angeles de acero» (1), «Duelo en el Atlántico» (1), «Cita en Hong Kong» (3), «Busca tu refugio» (3), «Cuando viaja la cigüeña» (5), «Cariño mío» (3), «Los últimos días de Pompeya» (2), «El monstruo de las nieves» (1), «Tarzán de los monos» (1), «Sangre en el asfalto» (3), «Juego de reyes» (3).

J. A. LEDO POZUETA

Trastornos Vasculares, Periféricos y Cirugía Vascular

Núñez de Arce, 4. Telf. 2-25-45

VALLADOLID

Ilustrísimo Ayuntamiento de Carrión de los Condes

HOMENAJE POPULAR A MONSENOR DON LEOPOLDO MARIA DE CASTRO FERNANDEZ - LOMANA, PRELADO DOMESTICO DE S. S.

Con motivo de celebrar las Bodas de Oro Sacerdotales, tan ilustre hijo de esta Ciudad, se ha organizado un homenaje popular, que se celebrará el día primero de Julio de 1962.

Cuantas personas quieran asistir al Banquete Oficial deberán retirar de la Secretaría de este Ilustrísimo Ayuntamiento, la tarjeta para el mismo, previo pago de 150 pesetas cubierto, antes del día 25 de Junio, fecha en que quedará cerrada la inscripción. El Banquete se celebrará dicho día primero de Julio (Domingo) en el Colegio de los HH. Maristas a las dos de la tarde.

Al mismo tiempo se recuerda que la admisión de donativos para dicho homenaje, quedará cerrada igualmente el 25 de Junio.

Carrión, Junio de 1962.

La Comisión Organizadora

Cuatro Cantones

Visitas pastorales

El Prelado palentino se halla ahora realizando visita pastoral.

Pueblos de la diócesis, y parroquias de la capital, para administrar el sacramento de la Confirmación.

Recintos conventuales femeninos para girar la visita canónica, reglamentaria.

La rueda de los tiempos, que —en su contínuo girar— ha vuelto a poner de actualidad esta formalidad de carácter religioso.

Desde el punto de vista popular y periodístico lo que verdaderamente interesa de estas visitas episcopales es el capítulo de las confirmaciones.

En la capital se lleva a cabo en los templos parroquiales; esa mañana o esa tarde, en la parroquia, es «fiesta grande»; los chiquitos van a recibir un sacramento, y es tradición que el bullicio sea la manifestación y exteriorización de un acontecimiento espiritual..., el bullicio popular, que al llegar a la iglesia, y al momento de la Confirmación, se convierte en fervor y en unción.

En los pueblos, el día de la visita del prelado es jornada de fiesta, y la administración de la Confirmación un auténtico acontecimiento religioso «de campanillas». Los rapazuelos pasan a ser soldados de ese suave ejército de Cristo que constituimos los católicos..., y esta efemérides bien vale la pena de subrayarla con alto festejo familiar.

El progreso y las melenas

Uno, aunque no viejo, pero sí con algunas indiscretas canitas, se acuerda del Palencia íntimo, pequeño, fraternal y castizo de no hace muchos años. Cuando en nuestra ciudad no existían casas de siete pisos y cuando dos automóviles seguidos por la Calle Mayor eran casi un espectáculo de Ferias.

La vida, en Palencia también, ha adquirido un acelerado ritmo de transformación. Todo cambia y cambia a mejor. Van cayendo viejos edificios que dejan solares sobre los que se levantarán las colmenas cementosas que ahora se llaman pisos con facilidades.

Es el ritmo impuesto por el progreso. Ese ritmo que nos ha traído los transistores que, al igual que la hoja de laurel, están en todos los sitios; la Televisión esa maravilla mecánica que nos permite no ver a Di Stéfano, que tiene pupita; las motos que producen más ruídos que una división de coraceros a galope tendido.

Pero había algo con lo que no había podido el progreso. Y ese algo eran las chicas guapas de Palencia, que siempre las produjo en abundancia. A pesar de la ciencia y de las modas, Palencia, nuestra calle Mayor, estaba plagada de auténticos bombones, que desde preciosidad a guayabo recibieron innumerables nombres.

Pero ahora resulta que cuando las mujeres árabes, aquellas gachís de la cara tapada, un buen truco para ocultar las narices largas y los dientes salientes, se dedican con todas sus fuerzas a convencer a sus congéneres masculinos que están mejor con la cara destapada, y lo consiguen, las muchachas de Palencia, olvidando el progreso, se tapan la cara. No con el velo mahometano, sino con el cabello que se colocan de forma que rodea a la cara, tapándola casi enteramente y no dejan ver más que un poco la nariz y un escaso trozo de ojos. ¡Con lo bonitos que los tienen!

Total, que el periodista no comprende esa tozuda ambición de nuestras bellas chavalas de peinarse de forma que parezcan lo que no son: Feas.

¿Es que no han pensado lo bello que es la frente de una joven? Abierta, franca, despejada. ¡Ay, si ellas se dieran cuenta! ¡Cómo las iban a pasar ellos, los del pantalón vaquero y escaso pelo!

EL SABADO PROXIMO,

con la presentación del primero de nuestros actores cómicos

PACO MARTINEZ SORIA

y su Compañía de Comedias Cómicas, titular del Teatro Cómico de Madrid

en el

Teatro PRINCIPAL

da comienzo la Feria de

LAS CARCAJADAS Y DE LA RISA

Se divertirá, gozará y sentirá la alegría de vivir, pues viendo las creaciones que le ofrecerá

MARTINEZ SORIA

olvidará sus preocupaciones y sus penas

5 UNICOS DIAS

5 ESTRENOS

EL SABADO

presentación, ESTRENO de la farsa cómica:

HABIA UNA VEZ UN HOMBRE DECENTE...

¡¡200 representaciones en Madrid!!

Están a la venta las localidades para los cinco días

El sábado la gran fiesta del "Bolonia"

En homenaje a los periodistas palentinos

Mucho interés ha despertado el anuncio de la extraordinaria fiesta nocturna que «Pistas Bolonia» organizará el próximo sábado, a las once de la noche, en homenaje a la Asociación de la Prensa palentina.

Está justificado este interés, por cuanto que en dicha fiesta actuará una gran atracción internacional: la orquesta típica «Nereida» compuesta por señoritas de color, que constituye un espectacular conjunto, especializado en la interpretación de melodías y ritmos modernos.

La orquesta «Nereida», inicia su jira artística por España, debutando en Palencia estas ferias, en el incomparable marco de «Pistas Bolonia». Esta singular atracción internacional prestará su colaboración en esta fiesta de gala en homenaje a los periodistas.

Con esta orquesta alternará la popular agrupación musical «Bahía», con su magnífica y bella vocalista Mary Duvall.

Lo que hace prometer que los alicientes musicales y espectaculares de la gran fiesta estarán plenamente garantizados.

La reserva de mesas puede hacerse a la empresa del «Bolonia». El local estará profusamente adornado.

Nadie debe perderse esta fiesta de la simpatía del próximo sábado, que constituirá el insuperable festejo de nuestra feria «chica».

DIARIO DE Avisos

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las siguientes:

ZONA NORTE: La de don Agricio Herrero (Mayor, 42).

ZONA SUR: La de don Alejandro Font de Bedoya (Mayor, 258).

Independientemente de éstas, permanecerá abierta la farmacia de don Anastasio Arenal (Paseo del Otero, núm. 19).

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — Jesús María Rodríguez Laso, de Sadot y Marcela, Clínica de la Cruz Roja; Luis Alejandro Lezcano Fernández, de Luis y María de las Mercedes, Clínica de la Cruz Roja.

MATRIMONIOS. — Luis González Soler, de Tariego de Cerrato, con María del Carmen Zapatero Roldán, de Palencia; Julio de la Serna Tristán, de Palencia, con Angela González López, de Boadilla del Camino.

DEFUNCION. — Estanislao Villegas López, de 72 años, viudo, Hospital Provincial.

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 6 de junio de 1962.

Premiado con 250 pesetas número 049, y con 25 pesetas, todos los terminados en 49.

S. PAJARES GARCIA

Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición

Consulta de Puericultura y Enfermedades de los niños

RAYOS X

Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3. 1.º dcha.

Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

Rincón ameno

VELOCIDAD INNECESARIA

Un amigo hace un viaje con otro en el coche de éste, a quien le gusta mucho la velocidad.

Mientras conduce, va diciendo:

—¿No le he contado a usted nunca cómo conocí a mi mujer? Pues fué en esta misma carretera. Venía ella en su coche en dirección contraria; yo iba al volante del mío, pero me despisté al verla y chocamos. Por fortuna no nos ocurrió nada grave y nos casamos poco tiempo después.

Sigue el viaje y el pasajero mira el cuenta kilómetros con pavor.

En un momento en el que al adelantar un camión se ve venir otro coche de frente, el pasajero exclama:

—¡Modere la marcha y tenga cuidado! ¡Está usted casado ya!

¡NERVIOS!

La mañana del día que tenía que contraer matrimonio en la ciudad vecina, los padres de Luis le despertaron tarde y el novio y los familiares perdieron el tren. Angustiado y frenético el novio se presentó en la primera oficina de Telégrafos y envió a la novia el siguiente telegrama: «He perdido el tren. No te cases hasta que llegue yo».

FRASES

«La mujer se consideraría desgraciada si la Naturaleza la hiciese ir como la hace ir la moda». (Mlle, de Lespinasse).

«Lo mejor del ser humano queda casi siempre oculto». (Lamartine).

«A través de una lente de aumento se ven las virtudes de los que amamos y los defectos de los que no amamos». (Anónimo).

ADIVINANZA

¿Quién es una degollada
que fué ronca y tuvo luto?
Siendo viva, nos dió fruto,
y muerta más nos agrada,
dándonos mayor tributo.

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior: EL CANCER

CRUCIGRAMA

Número 10:

Horizontales: 1: Villa de León. 2: Instrumento para grabar metales. 3: Obelisco. 4: (al revés) Situado. Preposición. 5: (al revés) Río español. Artículo. 6: Símbolo del selenio. Una de las Arpías. 7: Consonantes iguales. Instrumento músico. 8: Antiguo nombre de Ceuta. 9: Ligera humedad o sudor que baña a veces nuestro cuerpo. 10: En Marruecos: punta, cima.

Verticales: 1: Dativo del pronombre. 2: Villa de Málaga. 3: Calzado. (al revés) Isla británica en el mar de Irlanda. 4: Hueso del antebrazo. Establecimiento. 5: Plural de letra. Opera de Verdi. 6: (al revés) Soga de esparto. Nombre de varón. 7: Artículo. (al revés) Afeité. 8: Vasija redonda. 9: Vocales iguales.

Sol. al Crucigrama número 9:

Horizontales: 1: Erg. 2: Aries. 3: Timar. 4: Caza. Ar. 5: Tuno. Al. 6: Ab. Aaza. 7: Oi. Alma. 8: Pindo. 9: Erial. 10: Tas.

Verticales: 1: Ta. 2: Cubo. 3: Atan. ipE. 4: Erizón. irT. 5: Rima. aniA. 6: Gea. Saldas. 7: Sra. amoL. 8: Raza. 9: La.

DE SANIDAD

VACANTES DE MEDICOS TITULARES QUE SE ANUNCIARAN A OPOSICION O CONCURSO

Se advierte a los médicos a quienes pueda interesar, que la relación de todas las plazas de médico titular vacantes en España hasta el 31 de diciembre último, que han de anunciarse a oposición o concurso, pueden consultarla en las oficinas de la Jefatura Provincial de Sanidad, Colegio de Médicos de la provincia y Gobierno Civil, de las 10'30 a 13'30 horas de los días hábiles hasta el 23 del actual.

Palencia, 6 de junio de 1962.

El Jefe Provincial de Sanidad, **Mauro M. de Prado.**

RAFAEL M. ALMEIDA

Médico-Jefe del Hospital Provincial por oposición

RAYOS X

Horas de consulta: de 11 a 2

Mayor Pral., 254, 1.º, Izda. Telf., 1563

CINE REY DON SANCHO

Jueves de Estreno: 5,- 7,30 y 10,-

UN HOMBRE A MERCED DE UNA DUDA QUE LLENA DE ANGUSTIA TODAS SUS HORAS

CURT JURGENS EN UNA CREACION DE NERVIO DRAMATICO INCOMPARABLE

(Mayores)

PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

Don Víctor Rodríguez Dueñas

20 ANIVERSARIO DE

Doña Jacinta Blanco

12 ANIVERSARIO DE

Doña María Josefa Giménez Ripa de Rodríguez

QUE FALLECIERON EN PALENCIA LOS DIAS 8 DE JUNIO DE 1961, 20 DE JUNIO DE 1942 Y 24 DE JUNIO DE 1950

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus apenados hijos doña Amelia, doña Jacinta y don Víctor Rodríguez Blanco; nieta Beatriz Milagros Rodríguez Giménez; su viudo Víctor Rodríguez Blanco e hija Beatriz Milagros Rodríguez Giménez y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de sus almas.

Todas las misas que se celebren el día 8 en la iglesia Parroquial de San Miguel, de ocho y nueve en San Lázaro, y la de siete y media en las Siervas de San José, así como la Vela de las Hermanas Nazarenas y el día 10 todas las misas de los Padres Carmelitas serán aplicadas por el eterno descanso de sus almas.

CIRCO ATLAS

instalado en terrenos antiguo Matadero

EL SABADO, SENSACIONAL DEBUT 10,30 NOCHE

HERMANOS TONETTI

REYES DEL HUMOR CON SU ESPECTACULAR VERSION 1962

«GUIRNALDA de ESTRELLAS»

20 ATRACCIONES DE ALTO RELIEVE INTERNACIONAL

¡¡SOLO POR TRES UNICOS DIAS!!

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

"O pagador de promesas" no merecía la Palma de Oro de Cannes

"Plácido" y "Cleo de 5 a 7" debían haber estado en el palmarés del festival

Cannes se ha caracterizado este año por muchas proyecciones mediocres

CANNES. — (Crónica del corresponsal de EUROPA PRESS, en exclusiva para este periódico, Jorge COLLAR).

Cuando las primeras noticias sobre el Palmarés comenzaron a circular por los pasillos del Festival, todos creímos que se trataba de una broma pesada, impensable en un jurado compuesto de personas de indudable talla y que llegase a tal desafuero. Naturalmente que encontramos en el Palmarés los nombres que esperábamos encontrar; pero hay otros cuya presencia es injustificada.

Comencemos por la «Palma de Oro». El film brasileño no la merecía. Toda la simpatía que este film había despertado, todo el interés legítimo que habíamos sentido por él, se desvanece en el momento de recibir el premio. «O pagador de promesas» es un buen film, discutible en algunos aspectos, pero que no merecía este premio. ¿Cuál es la causa de su presencia aquí? Pensamos en el fruto de un compromiso.

Menos extraño es el premio especial del Jurado para Bresson y Antonioni. Por otra parte Bresson ha recibido el premio de la Oficina Católica, cosa esperada y justísima.

Galardonar a «Electra» con el premio a la «mejor transposición» nos parece un deseo extraño de inventar premios, aunque nosotros interpretamos esas sibilinas palabras como un premio a la mejor dirección.

Sorpresas moderadas por los premios de interpretación. Nada que decir del que reciben Rita Tushingham intérpretes del film británico «A taste of money", como tampoco del colectivo que reciben los intérpretes de «Lond day's journey into night» los actores premiados junto a Katherine Hepburn, son Ralph Ricardson, Dean Stockwell y Jason Robard's Jr.— a la cabeza de los cuales figura Katherine Hepburn, solamente señalar que con este sistema nos encontramos con tres actrices y tres actores que reciben premio. Nada tampoco que objetar al premio de comedia de «Divorcio a la italiana».

Quedan los ausentes, los nombres de aquellos films que todo el mundo hubiera querido ver en el Palmarés en uno u otro lugar. Entre estos nombres retenemos dos: «Cleo de 5 a 7» y «Plácido».

EL FESTIVAL SE HA CARACTERIZADO POR SU SOBRIEDAD

Si los tres primeros días del Festival de Cannes fuero interesantes y prometedores, los dos últimos no lo han sido menos. El Festival se cierra, como se abrió por varias sorpresas agradables que bordean una decena de días bastante mediocres. Merecería la pena de esperar estos últimos días en lugar de abandonar Cannes como muchos de nuestros colegas.

El Festival se ha caracterizado por una gran sobriedad. Las vedettes retenidas por las huelgas de aviación, las recepciones publicitarias inexistentes, y un cierto cansancio de fondo hicieron del comienzo de semana un lugar privilegiado, donde la única cosa verdaderamente importante ha sido el cine.

Cine que nos llegaba, en primer lugar de la China nacionalista en un film en colores que se llama «La Concubine magnifique». Sobre un tema bastante tópico en el cine oriental —el conflicto entre el amor y el poder—, este film chino se caracteriza por lo cuidado de sus colores y la riqueza de sus decorados. Obra preponderantemente plástica «La Concubine magnifique», intenta, no obstante una descripción psicológica de los personajes, al mismo tiempo que paga su tributo al cine de gran espectáculo, las escenas de masas y batallas bien compuestas. Si bien es verdad que nada es nuevo, no es menos cierto que el film chino, tiene, para nosotros, espectadores occidentales, un encanto especial.

CINE BULGARO

Una fórmula distinta es la seguida por el film búlgaro «La vollé captivé»; realizado con arreglo a las fórmulas de la sobriedad más estricta en un austero blanco y negro. «La vollé captivé» nos cuenta la historia de un grupo de prisioneros que han participado en un complot y son juzgados. Tres, de los seis acusados son condenados a muerte. El film relata, sobre todo las relaciones entre los acusados, su solidaridad y sus problemas de conciencia que se plantean a uno de los acusados para evitar la tentación de salvar su vida a costa de su honor. La realización evitó todo efectismo, incluso se prescindió de las facilidades de la propaganda. Por su simplicidad y por su calor humano, este film búlgaro merece toda nuestra simpatía y también nuestra admiración. Es, sin duda, el film de Este de una calidad más depurada.

LA REVELACION HA SIDO EL CINE GRIEGO

Pero volvamos la página para enfrentarnos con la gran revelación de esta última parte del Festival. Nos referimos al film griego de Michael Cacoyannis, «Electra», interpretado por Irene Papas. A nadie se le ocultan las dificultades de una adaptación de este género. En efecto, trasladar a la pantalla la tragedia de Eurípides no era tarea fácil, sobre todo si se pretendía conservar el sabor y el sentido de la obra original, sin hacer, por otra parte, teatro filmado. Cacoyannis ha hecho un trabajo excelente, pues sortea con gran maestría los dos obstáculos que se oponían a su intento. La «Electra» que hemos visto no es ni una tragedia filmada, ni tampoco un film trivial que aprovecha el tema clásico como un pretorio. Se trata de una verdadera adaptación, de una obra cinematográfica pura, que no reniega, sin embargo, sus orígenes literarios. El empleo del coro, también participa de este carácter de novedad y fidelidad a medio camino entre la rigidez y la solemnidad clásicas y la espontaneidad del cine.

ANTONIONI Y SUS OBSESIONES

El registro de Antonioni es completamente diferente, aunque la preocupación por una especie de preciosismo plástico sea también patente. La obra de Antonioni tiene una fisonomía bien determinada que es necesario aceptar para penetrar en su mundo. Sus tres últimos films tratan, en realidad, un mismo tema: la fragilidad de los sentimientos y en consecuencia la fragilidad del amor, y un cierto distanciamiento o incomunicación entre los seres entre sí, y entre los seres y las cosas. El mismo mensaje desolado de «Aventura» y de «La Notte» encontramos en «El Eclipse», la misma forma de expresión, depurada y estilizada. La belleza formal de las imágenes de «El Eclipse» es sin duda extraordinaria. Es difícil lograr efectos de una belleza tan absoluta con elementos completamente habituales, esta belleza sola ya justificaría el film. Desde el punto de vista dramático y de ritmo, el éxito no nos parece tan seguro. «El Eclipse» es un film frío, difícil, a ratos aburrido, que persigue un fin determinado, sin precuparse demasiado de los medios. Se trata del ejemplo mismo de algo hecho, no para agradar al público, sino para someterlo. El espectador deberá aceptar el juego o bien rechazar en bloque el film. Cosa que no ha ocurrido para una buena parte de los espectadores de Cannes.

Nos parece que Antonioni, con este film, lleva al extremo sus obsesiones y sus teorías estéticas. Sentimos que no se puede ir más lejos y más aún que quizá se ha ido demasiado lejos. Con respecto a «La Notte», nos parece que el camino recorrido no es en un sentido positivo.

«Europa Press»

Dos leones para Tartarín de Tarascón

Uno de ellos llevará gafas negras

Otra vez aparecerá en las pantallas las imaginadas aventuras de Tartarín de Tarascón. «Muy gordo, muy pesado, muy blando... El cuerpo ventrudo y corto de piernas». Así describía Alfonso Daudet a su héroe, al que ahora dará vida Francis Blanche, que, debido a ello, por vez primera y aconsejado por Raoul André va a dirgir una película.

Tartarín 1962 —en la versión primera, rodada allá por los años treinta, el intérprete fué Raimu— irá mucho más allá de Blida y Argel, escenario de las aventuras del famoso fanfarrón. Francis Blanche quiere ir a matar leones y como campo de caza tiene localizados los exteriores al extremo sur de Marruecos.

Compañeros inseparables de Tartarín y Tarascón en sus aventuras son los leones. ¿Quiénes serán? Habrá dos, como en el libro. Uno, el magnífico, es un «inquilino» del Zoo de Ermenonville, cuyo propietario es Jean Richard; el león raquítico, ciego y criado como cebo será alquilado a una «firma especializada» en el sur de Marruecos. Este león irá provisto de unas gafas negras, especialmente diseñadas para él.

Aparte de Francis Blanche y los dos leones, principales protagonistas, les acompañarán en el reparto: Alfred Edam, en el «Príncipe de Montenegro», Roberto Porte y Jacqueline Millan, en «Los Bezuquet», Michel Galabru, en «Capitán Barbassu», y Annick Tanguy, en «La Moresca».

«EUROPA PRESS»

LA FOTO COMENTADA

EL "ANTI-ASTRO"

Es el mayor elogio que se puede decir de Marcelo Mastroianni. Así lo califica la prensa italiana. En un mundo, en el cual la fama más clamorosa suele «estallar de un día a otro, gracias a una película o a un escándalo, Marcelo Mastroianni, ha subido la escalera de la popularidad peldaño a peldaño, empezando desde abajo, con trabajo pero sin esfuerzos, como una sencilla, constante y firme gota de agua. Empezó, en un símil deportivo, en el gran pelotón. Matroianni estaba, uno más, entre todos los corredores; después, algunos se quedaron atrás, a otros los fatigó el esfuerzo, otros abandonaron. Llegó un instante en que a la cabeza y en solitario, sólo se encontraba Marcello Mastroianni. Y sigue estando delante de todos. Ahora todos los realizadores quieren que sea el protagonista de sus películas.

Ama su trabajo. Lleva la fama como un traje, al cual todavía no se ha acostumbrado del todo. Ante un contrato, lo piensa pues —declaró no hace mucho— es preferible hacerlo así antes de interpretar un personaje que el actor no «sienta», lo que no deja de ser —de hecho lo es— un claro ejemplo de honradez artística.

Es un hombre «sólido», concreto; todos sus personajes tienen una dimensión humana. Mastroianni les dá una especie de claridad, de honradez, de ingenuidad, de simpatía, como si en cada uno de ellos revertiese sus características naturales, que se asoman hasta en la ficción cinematográfica. «Mastroianni —dicen en Italia y lo ratifican los espectadores de todo el mundo— es un «antiastro" por constitución". Y es uno de los últimos artesanos en una carrera que cada jornada se industrializa más. Y como a todos los artesanos, le gusta el trabajo bien hecho. Esta es una virtud humana que no debería extrañar. Pero así es, como lo es que siendo así, haya llegado a ser el más famoso actor del cine italiano y uno de los más famosos del cine internacional.

ALMACENES ELECTRICOS
SUHECA, S.L.
• CONDUCTORES
• TRANSFORMADORES
• MOTORES Y GRUPOS
• MATERIAL DE ALTA
• PEQUEÑO MATERIAL

Caballero: Su abrigo, trinchera, gabardina
CASA MARTIN
PALENCIA
Mayor, 64. — Teléfono 1296

El cine deberá encontrar un importante apoyo en la televisión, afirma René Clair

"Hay una gran masa de público que descubrirá el cine, cuando la televisión se lo haga conocer"

Acaba de terminar "Tout L'or Du Monde", historia y crítica de la vida actual

Por Francoise Lambert

«Tout l'or du monde» es la primera película que René Clair ha realizado después de su elección en la Academia Francesa, en el mes de junio de 1960. El total de películas dirigidas por este gran director es el de veinticinco. «Tout l'or du monde» es una comedia. «Lo que persigo, escribió en cierta ocasión René Clair, es procurar la felicidad de los hombres, haciendo que se rían. La risa, por esencia, es un signo de libertad». Y el autor de «El millón» permaneció fiel, durante toda su carrera, a esa línea de conducta. Preguntamos ahora, al término de su nueva película, cuál es el argumento de «Tout l'or du monde».

—Muy sencillo. Puede resumirse en cortas líneas. Narra la historia de dos campesinos, padre e hijo, que se niegan a vender su terruño a unos negociantes, haciendo fracasar así una importante operación inmobiliaria, de dudosa honradez.

—¿"Tout l'or du monde" se situará en la línea de «A nour la liberté»?

—Si, aunque teniendo en cuenta el hecho de que la película que usted cita se rodó hace treinta años. Es mejor decir, sencillamente, que esta de ahora tendrá un aspecto satírico muy importante. He tratado con cierta ironía diversos aspectos de la vida moderna, de esa especie de frenesí económico, del engaño de la publicidad, de todas las trampas en que cae el público a causa de los medios de expresión y difusión utilizados en la sociedad actual. Es esta sátira lo que constituye el elemento cómico de la película. Creo que hará reir, aunque también hay en ella una acción sentimental y romántica.

TRATA DE DESCRIBIR EL CAMPESINO FRANCES

—¿Por qué eligió para el rodaje de su película el suroeste de Francia?

—Por la razón de ser una de las más bellas y más nobles de nuestro país, junto también a ser una de las regiones menos conocidas. Pero mi película geográficamente, no se encuentra situada en ninguna parte. No trato de describir tal o cual provincia, sino sencillamente el campesino francés.

En esta película René Clair no ha utilizado el color. Es un detalle de la mayor importancia. La ausencia del color la justifica así el director-académico.

—No he creído que fuese necesario. Además se trata de una película en la que hay numerosos exteriores. Y ya sabemos que es más fácil dominar el color en los estudios que en plena naturaleza.

—¿Piensa volver a filmar en color?

—Naturalmente, si encuentro un argumento que se preste a ello. Conservo un magnífico recuerdo de «Las maniobras del amor».

—¿Cuáles son sus proyectos?

—Terminar la película, y, a continuación, escribir el guión de otra.

—¿Es Bourvil quien interpreta el héroe de «Tour l'or du monde»?

—Puede decirse que incluso «los héroes», puesto que Bourvil interpreta un doble papel. Al mismo tiempo

RENE CLAIR

será el padre y el hijo que se oponen a la cesión de su terreno. Bourvil tiene en la película un trabajo muy difícil. Siento una gran admiración por su talento interpretativo. Su carrera artística, de las cancioncillas a los grandes papeles, me recuerda la de Raimy.

EL FUTURO DEL CINE

Después la charla con René Clair discurre por todo el mundo del cine. El tema es amplio y merecedor de mayor espacio, pero en los límites de una entrevista hay forzosamente que condensar. Con respecto al futuro del cine y de su evolución, este es el pensamiento de René Clair:

—No soy un profeta, pero hay hechos comprobados que se imponen ante cualquier observador, en los próximos años, el cine deberá encontrar un importante apoyo en la televisión. Existe una gran masa de espectadores a la que aún no ha llegado el cine. Esta masa descubrirá el cine, cuando la televisión se lo haga conocer. Hay que preveer una extensa organización y estudiar grandes problemas. Pero, todos los problemas tienen solución.

—Entonces, ¿se siente optimista?

—¿Y por qué no lo iba a ser?

«Europa Press»

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

"La señal del fuego"; en el Lara.-"El cantar de los cantares", en El Goya

«La señal del fuego», es original de Diego Fabri: La versión libre que hemos visto en el Lara, es original de José María Pemán y Félix Ros. Esta versión libre nos parece mas que caprichosa, un tanto obligada. Porque, sin duda, y sobre todo en el primer acto, la mayor parte del diálogo resulta borroso, y sin el interés que lógicamente debiera desprenderse, de la dialéctica de los personajes reunidos.

En efecto, a un hotel de Berlín, llegan clandestinamente, un grupo de jesuitas procedentes de diversos países. Hay entre estos incluso uno del otro lado del «telón de acero». Se trata, según se adivina, de aclarar, entre los más avanzados de la Compañía de Jesús, los problemas que en el orden puramente cristiano afectan a la humanidad. ¿Como ha sido posible ese fracaso del cristianismo, en un mundo en que los problemas materiales, cada día tienen mayor realidad dentro del orden —o del desorden— social? He aquí un tema grandioso, de extraordinaria importancia, al que los padres jesuitas reunidos en un hotel de Berlín, se someten. Hay entre éstos un norteamericano especializado en física nuclear; un negro, valiente, impetuoso y desconcertante en su claridad dialéctica; un español lleno de disciplina y de rigor tradicional, y un superior que va cediendo, de manera impersonal, el turno en el debate. Pero de pronto llega otro padre, procedente del otro lado del «telón», y aquí se produce el equívoco, pues que el verdadero ya llegó, y éste tiene todas las características de un espía. Así es, en efecto. Y tras el esclarecimiento del suceso, y tras un mecanismo quizá, excesivamente teatral, se produce ante los más angustiados y atormentados por los problemas del cristianismo actual, la aparición de San Ignacio de Loyola. A este personaje le hemos visto durante toda la comedia como director —un tanto misterioso— del hotel. Lo que ocurre es, que su relevación como ser ultraterreno no se produce más que ante los más «avanzados» de la Compañía.

Diego Fabri, autor de «La señal del fuego», es siempre una garantía de inteligencia y modernidad en todos los problemas que plantea. Su dialéctica es profunda y aguda. Así, un «Proceso a Jesús», en «Inquisición», por ejemplo. De ahí que nos resulta tan extraño este coloquio de «La señal del fuego», en ciertos momentos confuso, y de escasa valentía en su expresión. Reunir a unos padres jesuitas en un hotel, para tratar de problemas trascendentales, y preocupados por el curso del cristianismo, y no desprenderse, o desprenderse muy poco, de sus diálogos, no nos parece que esté muy en consonancia con el espíritu de Fabu; siempre operando sobre cuerpos vivos, siempre —y en vanguardia ortodoxa— lleno de preocupaciones de interés trascendental y concreto. De ahí que la mayor parte del auditorio, quedase, sobre todo en la primera parte, algo «despistado», en el desarrollo de la representación.

Entre los intérpretes se distinguieron Pastor Serrador —aplaudido al final de una escena— Francisco Piquer, Antonio Queipo, Angel Terrón, Fernando la Riva, Enrique Closas, Manuel Soriano, y María Luisa Lamata.

«EL CANTAR DE LOS CANTARES», EN EL GOYA

Nos resulta en extremo interesante y simpático, que un grupo de estudiantes haya sentido la preocupación de poner en escena «El cantar de los cantares», sin el más leve artificio escénico, e incluso habiendo sido, estos mismos estudiantes, —los del TEU de Arquitectura— quienes han realizado la traduccion, trabajando indirectamente en la Vulgata.

Los capítulos del hermoso libro de Salomón, monumento de la literatura hebrea, son relatados sin accion, tan sólo en forma de recitado, por tres personajes centrales, y otros cuatro más que actúan como coro. Entre los diversos capítulos, se intercalan cantos de Goicoechea, Victoria, y algunos espirituales norteamericanos. Esto da a la versión del «Cantar de los cantares», mayor atractivo y encanto, viniendo a dar como resultado un espectáculo del mejor gusto.

Fué, en efecto, una verdadera delicia, un regalo espiritual, presenciar esta interpretación de los estudiantes del TEU de Arquitectura, con la Coral universitaria Santo Tomás de Aquino, que dirige el profesor del Conservatorio de Madrid, maestro Dúo Vitol. Y asimismo, una prueba de sensibilidad en estos años, en que parecen ya abandonados los estudios y preocupaciones clásicas, para ir a una «vanguardia», sin tradición, y apoyado casi siempre, en groseras o tenebrosas expresiones, a las que se califica de «sociales». Nos produjo pues gran emoción, por el suceso en sí, y por lo que sustancialmente representa en estos años. Una prueba, insistimos, del mejor gusto, que supone una dedicación a los estudios nobles, por parte de un grupo de estudiantes madrileños.

Sería a todas luces provechosa, una versión de clásicos en nuestra escena. Sería verdaderamente hermoso asistir a la incorporación de los elementos más puros y tradicionales de la cultura universal, a nuestro escenario. Sería excesivo pedir esto a empresas comerciales. De ahí que esta petición vaya dirigida a universitarios, o a jóvenes directores de teatros de Cámara. ¿No han pensado, por ejemplo, en la posible escenificación de algunos «Diálogos» de Platón? Esto sería como un chorro de agua clara sobre tanta basura, una luz en las tinieblas, y un canto limpio y hondo de juventud y regeneración, dentro del panorama triste, morboso y anquilosado de las corrientes escénicas al uso. Somos tan partidarios de esa «vuelta» a los estudios nobles, como de la auténtica responsabilidad de una «vanguardia» que no perdiera la esencia de los principios tradicionales. Y creemos, de verdad, que esta misión le está encomendada a los verdaderos estudiantes.

(Exclusivo de PYRESA)

NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

SUPERMERCADO CINEMATOGRAFICO EN DINAMARCA

COPENHAGUE.— Roger Maridia, periodista danés, ha creado el primer supermercado cinematográfico. En el se venderán y comprarán películas. El visitante encontrará traductores, secretarias y salones donde se exhibirán las películas. El supermercado celebrará sesiones periódicas. La primera tendrá lugar en octubre.

PRIMERA PELICULA SUECA QUE SE RUEDA EN ESPAÑA

ESTOCOLMO.—Los cineastas suecos ruedan su primera película en España. Se trata de «Las aventuras de Assa Nisse».

TERMINARON LA PELICULA SIN CONOCER EL RESULTADO

PARIS.—«L'Oiseau de paradis» es la última realización de Marcel Camus. En ella no han intervenido artistas profesionales. Toda la acción se desarrolla en Camboya, donde fueron impresionados más de 20.000 metros de celuloide. Pero como quiera que en dicho país no existen laboratorios, Marcel Camus tuvo que terminar la película sin llegar a conocer el resultado de su trabajo. «¿Pueden imaginar mi impaciencia y mi angustia?», declaró a los periodistas cuando regresó a París.

Después de examinar los 20.000 metros, Marcel Camus ha quedado perfectamente tranquilo.

DIANA DORS COBRARA 36 MILLONES DE LIRAS

ROMA.—Diana Dors cobrará 36 millones de liras, —cerca de tres millones y medio de pesetas— por incumplimiento del contrato que firmó para interpretar la película «Encuentro en Mallorca», que había de hacerse en España. La suma tendrá que ser pagada por Vinod Pathak, responsable del incumplimiento. Dicho señor adeuda también fuertes cantidades a actores, guionistas y decoradores españoles. En esta película, el actor que debía dar réplica a Diana Dors era el cantante Alfredo Kraus.

NUEVA PELICULA DE JORGE MISTRAL

MADRID.—Jorge Mistral tiene ya listas las maletas para viajar nuevamente a Méjico, donde interpretará el principal intérprete de «La guerra Rodríguez», junto a Silvia Pinal.

DORIS DAY, PROTAGONISTA DE «TRIUNFO SIN GLORIA»

LONDRES.—La actriz Dorys Day ha sido elegida por el productor Ross Hunter para su película «Triunfo sin gloria», cinecomedia que narrará la historia de una joven locutora glorificada por la televisión. La película comenzará a ser rodada en el próximo septiembre.

PESE A SU ENFERMEDAD; SPENGER TRACY CONTINUA TRABAJANDO

HOLLYWOOD.—El actor norteamericano Spencer Tracy, a pesar de su enfermedad, continúa en plena actividad cinematográfica. Actualmente trabaja en la película «Its a Mad, Mad, Mad, Mad World», para el productor Stanley Kramer, del que por cierto nunca más se supo en España después de aquello de «Orgullo y pasión».

«EUROPA PRESS»

SE NECESITAN OBREROS
EN LA CERAMICA DE MONZON DE CAMPOS, A JORNAL Y PARA TRABAJOS A DESTAJO. PARA TRATAR EN LAS OFICINAS, EN LA MISMA FABRICA

EL CINE EN EL MUNDO

La temporada italiana ha sido rica en nuevos realizadores

El cine italiano no cuenta con una «nueva escuela» que pueda compararse o identificarse ni siquiera de lejos con la «novelle vague» del cine francés. En compensación, cuenta con jóvenes que, sin serlo demasiado y sin formar escuela, representan de hecho los últimas tendencias de nuestro cine. Son jóvenes con preparación teórica lograda en el Centro Experimental o con experiencia de documentales y de ayudantes de dirección y que comenzaron su carrera de modo fácil, sino que lucharon tenazmente tropezando y a veces equivocándose, pero que hacen creer en fundadas esperanzas en cuanto al futuro de ellos mismos y del cine que representan.

Es reciente la aparición como director del guionista Elio Petri con la película «Lássassino», con un estilo que si bien a veces carece de ligereza es en cambio profuso en intenciones, de preciosismos y de fertilísimas invenciones técnicas. Se aprecia, por lo demás, un sentido del espectáculo e incluso de «suspense» americano que demuestra, incluso en los intelectuales entre los cuales figura decididamente Petri, un respeto casi humilde por el cine «cinematográfico», una preocupación constante por el interés del público que nunca, por otra parte, va en menoscabo del esfuerzo artístico ni del estilo.

ZURLINI, UN JOVEN YA VETERANO

En cambio, si no un debut, sí la confirmación de una feliz presentación ya lejana es la que ha dado Valerio Zurlini con «La muchacha de la maleta». Zurlini puede considerarse entre los jóvenes, aún cuando su primera película, «La ragazze di San Erediano»», es de 1954, y tras ello sólo filmó «L'estate violenta», en la que daba la impresión cierta de no haber encontrado un estilo. Pero en «La muchacha de la maleta» aparece ya Zurlini con un film casi perfecto, en un clima felizmente compuesto de sugerencias literarias y de naturalidad, en el que cabe hablar de genuino a la vez que de una constante intuición psicológica y un felicísimo conocimiento del alma juvenil. Aunque, por otro lado, hay un desequilibrio en la película, sobre todo en la segunda parte.

Otra confirmación de un feliz debut ha sido el de Damiano Damiani, director de «Il sicario», después de su experimento de «Il rosseto». Como en el caso de Petri, Damiani ha manejado una historia vulgar para verla desde un ángulo psicológico, para, a través de los protagonistas, llegar a la clave de sus caracteres o al menos esbozarla. Damiani cuida la fertilidad de ambiente y todo su estilo que la narración cinematográfica permite, con las naturales reservas, el incluirlo por lo que nos ha ofrecido en «Il sicario» en el grupo de los grandes narradores italianos tales como Fellini y Antonioni, por citar tan sólo los nombres de solo dos de los autores a quien Damiani tanto debe.

MAS NOMBRES DE LAS NUEVAS PROMOCIONES

Florestano Vancini es otro de los nombres de las nuevas promociones. Todavía no es un «narrador» tal y como se conoce en la fórmula italiana, pero al pasar del corto al largometraje con la «La Lunga notte del 43» no ha mostrado vacilaciones y en este film las mejores páginas son las descriptivas.

La reciente temporada cinematográfica ha sido particularmente rica de jóvenes debutantes, registrándose el éxito de «Il posto» de Ermanno Olmi, cuyo mérito consiste precisamente en haber hecho resaltar aspectos nuevos y méritos de personajes comunes y corrientes de la vida real. Esta película resultó de Vittorio de Seta, otro joven director debutante. Como Olmi, también de Seta, proviene del documental donde triunfó ampliamente.

El resumen del joven panorama del cine italiano puede resumirse como un conjunto de fuerzas jóvenes y, pese a sus errores, sinceras. No representan la «nueva escuela italiana», es cierto, pero esto no importa, ya que representan al cine italiano del mañana, para el cual ahora están trabajando también Brusati, con el preciosismo de su «Lisordini», y el trío Jacopetti, Cavara y Prosperi, con su película verdaderamente ambiciosa y arrolladora, «Mondo cane».

GIAN L. RONDI
«EUROPA PRESS»

M.C.D.2022

El VII Campeonato Mundial de Fútbol

Argentina y Hungría empataron a cero

Los húngaros confirman su clasificación para los cuartos de final

Rancagua (Chile), 6. — Argentina y Hungría han empatado a cero, en su partido correpondiente al cuarto grupo de los campeonatos del mundo de fútbol.

Con este resultado, Hungría se clasifica para los cuartos de final.

El partido ha sido presenciado por unas 4.000 personas que disfrutaban un tiempo soleado, pero con baja temperatura.

A las órdenes del colegiado peruano Yamasaki, los equipos han presentado las siguientes alineaciones:

Hungría: Grosscis; Matai, Sarosi, Solymosi; Meszoely, Sipos; Kucharsky, Goeroecs, Monstoro, Tichy y Rakosi.

Argentina: Domínguez; Sainz, Marzolini, Ramos Delgado; Cap, Sachi; Facundo, Pando, Pagani, Oleniak y González.

Partido de neto dominio argentino, aunque los componentes de este equipo mostraron cansancio.

Los rioplatenses vistieron su clásica camiseta a rayas verticales celeste y blancas, pantalón negro y medias grises y los húngaros camisa roja, pantalón blanco y medias verdes, también su equipo habitual.

Comienza el encuentro con gran presión de los argentinos, sobre todo en la línea media. Más adelante, la Argentina carga decididamente sobre el ala derecha. En este momento los húngaros están algo nerviosos, y poco después se hacen con el dominio en el centro de la cancha, pero sus avances no se concretan por la buena actuación de la defensa argentina.

A la media hora de juego, las acciones se circunscriben a medio campo y se notan algunas acciones húngaras, pero sin profundidad.

El público se muestra decididamente favorable a los argentinos.

Finaliza el primer período con el marcador en blanco, sin haberse producido acciones de interés.

El segundo tiempo es favorable también a la Argentina. Y tampoco se movió el marcador.—Alfil.

Brasil venció a España por 2-1

La primera parte finalizó con 1-0 a favor de los españoles

Los brasileños no consiguieron empatar hasta los 26 minutos de la segunda mitad

BRASIL, 2; ESPAÑA 1

Viña del Mar, 6.—Brasil ha vencido a España por dos tantos a uno en los octavos de final del Campeonato Mundial. El primer tiempo terminó con uno cero a favor de España.

Han asistido al encuentro unos veinte mil espectadores. Tiempo caluroso, con cielo encapotado. Público correcto que aplaudió por igual a los dos equipos.

Arbitra el colegiado chileno, señor Bustamante, correctamente y los equipos se alinearon así:

España: Araquistain; Rodri, Echevarría, Gracia; Vergés, Pachín; Collar, Adelardo, Puskas, Peiró y Gento.

Brasil: Gilmar; Djalma Santos, Mauro, Nilton Santos; Ito, Zózimo; Garrincha, Didí, Vavá, Amarilho y Zagallo.

El encuentro ha tenido dos fases. En la primera, que duró hasta el minuto 26 del segundo tiempo, fué netamente favorable al equipo español, que se empleó con mucha seguridad en sus líneas de cobertura, llevando la iniciativa en el ataque con velocidad y valor, pero mostrándose la delantera francamente desafortunada en los remates a gol, que prodigaron mucho. La segunda fase del encuentro, a raíz de conseguir Brasil el empate, fué ya de dominio brasileño, al desalentarse el grupo español.

Después del intercambio de banderines entre los capitanes Gento y Mauro, puso en juego la pelota el equipo español pasando a dominar. El primer tiro a puerta es obra de Peiró y Gilmar detiene muy bien la pelota, luciéndose a renglón seguido en otro gran tiro de Puskas. En un contraataque brasileño, Araquistain queda lesionado en una entrada de Vavá cuando interceptaba un centro de Zagallo. La delantera española actúa con brío y coraje, bien apoyada por los dos medios volantes, pero la lentitud de Puskas frena el juego de ataque español. A los 34 minutos, Puskas adelanta la pelota hacia el centro y Adelardo, en gran tiro sobre la marcha, consigue el único tanto español. Persisten los españoles en su buen juego y el público aplaude y son contadas las jugadas de peligro que se crean ante la puerta de Araquistain, siempre resueltas con decisión y acierto, bien por el meta español o por sus defensas.

El segundo tiempo comienza también con iniciativa española; a los pocos segundos de iniciarlo Peiró en excelente posición lanza fuera un disparo e inmediatamente después envía otro a las manos de Gilmar. Vuelve a marcar Adelardo en la puerta brasileña a los once minutos, pero el árbitro estima que el remate en tijera del delantero español ha sido antirreglamentario y no concede el gol. Araquistain tiene una valiente intervención a los pies de Amarilho y es este jugador brasileño quien a los 26 minutos consigue el gol del empate, en una jugada dudosa a centro de Zagallo. Dominio de Brasil y el propio Amarilho a los 41 minutos y después de una gran jugada de Garrincha, consigue en remate de cabeza el gol de la victoria. Hasta el final se impone Brasil con facilidad de juego de pases cortos y retención de balón sin que los españoles puedan reaccionar.

Destacaron, por España, Rodri, Adelardo y Araquistain y por Brasil, Gilmar, Garrincha, Zito y Amarilho.

La jornada de hoy

En Arica:
Colombia-Yugoslavia.
En Santiago:
Suiza-Italia.
En Viña del Mar:
Méjico-Checoslovaquia.
En Rancagua.
Bulgaria-Inglaterra.

Alemania Occidental primero en el segundo grupo

Santiago, 6.—El encuentro Chile-Alemania, correspondiente a la eliminatoria del Campeonato del Mundo ha terminado cero-dos. El primer tiempo finalizó cero-uno.

Alemania se ha clasificado con Chile.

Con cielo despejado y baja temperatura, se ha celebrado el encuentro ante unas cincuenta mil personas y el campo del Estadio Nacional en perfecto estado.

A las órdenes del escocés Bob Davidson, los equipos se presentaron así:

Alemania: Fahrian; Nowsk, Schnellinger, Schulz; Erhart, Giesemann; Kruas, Szymaniak, Seelerc, Schaefer y Bruells.

Chile: Escutti; Eyzaguirre, Navarro, Contreras; Raúl Sánchez, Rojas; Moreno ,Tobar, Landa, Leonel Sánchez y Ramírez.

Los dos únicos goles del conjunto alemán fueron marcados a los 17 y 82 minutos de juego. El primero por Szymaniak, de penalty y el segundo de Seeler.

El partido se ha desarrollado sin brusquedades. Los alemanes han empleado durante el encuentro una táctica defensiva, llegando a tener seis jugadores atrás. Los dos equipos han realizado ataques, pero los chilenos casi siempre eran frenados al aproximarse a la defensa y en las ocasiones que tiraron a gol el portero Fahrian detuvo todo lo peligroso. —Alfil.

La Vuelta Ciclista a Italia

Nuevo triunfo de Angelino Soler al ganar la etapa de ayer

Frabosa Soprano (Italia), 6. — El español Angelino Soler ha vencido en la décimooctava etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, desde Monferrato a esta ciudad, con 232 kilómetros, en 7-26-09.

Después se clasificaron a 30" Gurnieri; a 33", Desmet; a 55", Martinato y a 1' 12", Nencini.

Sexto fué Pérez Francés, en 1-14; 7, Battistani, 1-15; 8, Adorni, 1-18; 9, Taccone, a 1-22; y 10, Baldini, a 1-30.

Balmanion, de Italia, conserva el primer puesto de la general.—Alfil.

CLASIFICACION GENERAL

Fabrosa Soprano (Italia), 6.—La clasificación general de la Vuelta Ciclista a Italia, después de la etapa de hoy, queda establecida así:

1 Balmanion (Italia), 104-44-04.
2 Battistini (Italia), a 1' 58".
3 Pérez Francés (España), a 2' 22".
4 Massignan (Italia), a 3' 39".
5 Defilippis (Italia), a 5' 02".
6 Taccone (Italia), a 5' 23".
7 Baldini (Italia), a 5' 56".
8 Adorni (Italia), a 5' 59".
9 Desmet (Bélgica) a 6' 5".
10 Suárez (España), a 6' 15".
12 Angelino Soler (España), a 11 minutos, 29 segundos.
22 San Emeterio (España), 105-35-18.

La clasificación por equipos de la etapa de hoy, queda establecida así:

1 Gihi, 242 puntos.
8 Ferrys, 70.

La clasificación general por equipos, después de la etapa, es la siguiente:

1 Faema, 3.744 puntos.
5 Ghigi, 1.934.
12 Ferrys, 962.—Alfil.

Una gran reunión de ATLETISMO

El domingo a las 11'30 en el Campo de la Juventud con el homenaje a Haro

El próximo domingo a las once y media de la mañana se celebrará en el Campo de la Juventud una gran reunión de atletismo, de extraordinario interés, que ha sido incluída en el programa de festejos de «nuestra feria chica».

En esta jornada se disputarán varias pruebas con destacados atletas palentinos y vallisoletanos y en la de 5.000 metros, se rendirá un homenaje a Mariano Haro, campeón de España de campo a través.

Haro, actualmente en el servicio militar, correrá los cinco mil metros frente a atletas tan destacados como los madrileños Gómez y Hurtado y el vallisoletano Vargas. Se tenía prevista la llegada de Amorós, Molins y Barris, que previamente habían prometido su participación, pero los «fenómenos» catalanes a última hora han disculpado su ausencia con «una baja forma» o «falta de preparación» que hace imposible su desplazamiento.

Declaraciones de Rivilla a su llegada de regreso a Madrid

"Podemos afirmar, sin que sea tópico, que perdimos contra los checos por mala suerte"

Madrid, 6.—¿Qué trae de Chile el amigo Rivilla, le preguntó al jugador español el periodista al llegar hoy a esta capital.

Rivilla, dijo:

—Traigo un encargo de mis compañeros: Dí que pondremos el máximo empeño esta noche para clasificarnos».

El defensa lateral del Atlético de Madrid y jugador en el equipo español en los mundiales de Chile frente a Checoslovaquia ha llegado a Madrid, lesionado.

Rivilla muestra su pierna derecha escayolada hasta la rodilla y nos explica su lesión:

—Sufro arrancamiento de maleolo. Una cosa en el tobillo y como no soy médico no sé determinarlo exactamente. Lo que sé es que estaré escayolado durante un mes.

Al preguntarle el periodista que nos definiera los partidos del mundial con referencia a la actuación española, nos dijo:

—Una vez más y no es tópico, sino realidad, podemos afirmar que perdimos por mala suerte ante los checos. Muchas ocasiones por nuestra parte impidió la fortuna que fructificara; una sólo de ellos y hacen gol.

—¿Culpa de Reija?

—Culpa de estar lesionado. El chico cayó al principio del partido.

—¿Qué pasa con Di Stéfano?

—Nada. Que está lesionado.

—Por aquí se dice que ha tenido discusiones con ciertos jugadores...

—Es un bulo como una casa. Entre nosotros reina la armonía ...

—Cuentan que si Collar y Martínez llegaron a las manos por culpa de Alfredo...

—Cuentos y nada más. No ha habido tal cosa.

—Entonces, ¿por qué está malhumorado Di Stéfano?

—Lógico. No puede jugar y esto le enfada pero no puede porque está lesionado. Ni más ni menos. En San Sebastián ya acusó la lesión y no ha podido recuperarse.

—¿Es cierto que el tratamiento a que ha sido sometido era inadecuado?

—No soy médico, pero creo que estos desgarros musculares necesitan mucho tiempo para curar.

—¿Con Di Stéfano la selección hubiera ganado?

—Con Alfredo es posible que hubieran cambiado las cosas, pero pese a ello es de destacar que todos cuantos salimos hemos puesto el máximo empeño en vencer.

—Se habla de entrenamientos excesivamente duros por parte de Herrera. ¿Qué dice Rivilla a esto?

—Que cada entrenador tiene su modo de preparar. Herrera procura a cada jugador el entrenamiento adecuado a sus condiciones físicas.

—¿Perjudicó la lluvia al equipo español el día de su encuentro con Checoeslovaquia?

—Pues, sí. Restó rapidez a nuestro juego.

—¿Cómo son los equipos del grupo en que España juega?

—Muy parecidos: duros los checos, briosos los mejicanos, técnicos los brasileños. Estos últimos me han decepcionado.

—¿Del partido contra Méjico, a quién destacas?

—Me gustó mucho Peiró y también Gento. La jugada de éste que motivó el gol, será recordada toda la vida en Chile.

—¿Fueron los mejores del partido?

—No, no. El mejor de los 22 fué Carbajal, que evitó una seria derrota a Méjico.

—¿Qué peros pondría Rivilla al Mundial?

—Muchos.

—Díganos unos cuantos...

—La dureza, que ha obligado a la FIFA a intervenir, la falta de asistencia del público, el trato de la Prensa al equipo español. Es inconcebible cómo nos han tratado, algo así como a los «niños malos» del Mundial.

—Y en el juego, ¿qué sentido impera en el juego?

—La fuerza. Hay que tener mucha fuerza, bueno, dureza.

—¿En todos...

—En la mayoría.

Rusia ganó a Uruguay por 2-1

RUSIA, 2; URUGUAY, 1

Arica (Chile), 6.—Rusia ha vencido por dos goles a uno al Uruguay, en partido celebrado en Arica, correspondiente al primer grupo de los Campeonatos Mundiales de Fútbol.

Con este resultado, Rusia se califica para los cuartos de final.

Unas diez mil personas han acudido al estadio Carlos Dittborn, para presenciar el encuentro jugado bajo un cielo despejado y elevada temperatura. El terreno se hallaba en buenas condiciones.

Los equipos saltaron al campo con las siguientes alineaciones:

Rusia: Yashin; Chokeli, Voronin, Netto; Ostrovsky, Maeaslenskin; Chislenkuo, Ivanov, Ponedilnik, Mamyiin y Khusainov.

Uruguay: Sosa; Méndez, Eliseo Alvarez, Goncálvez; Troche, Emilio Alvarez; Cubillas, Vortez, Cabrera, Sassia y Pérez.

El equipo ruso, con camiseta roja y pantalón blanco y el uruguayo con camiseta azul claro y pantalón negro.

Desde el comienzo fué un partido de gran dureza, registrándose en los primeros cinco minutos tres claros penaltyes que el árbitro no concedió.

Memykin marcó el primer gol ruso a los 38 minutos de juego. Con este resultado se llegó al primer tiempo.

La tónica del juego fué de dominio ruso, durante la mayor parte del encuentro, sin que los uruguayos consiguieran perforar la sólida defensa soviética, pese a su velocidad de juego y combinaciones cortas. Uruguay jugó con relativa calma.

Todavía en el primer tiempo, a los 33 minutos, Eliseo Alvarez tuvo un encontronazo con Ivanov y se retiró. Uruguay siguió jugando con 10 hombres.

El segundo gol ruso se produce a los 44 minutos de la segunda parte. Anteriormente, con Eliseo Alvarez otra vez en el terreno de juego, Cabrera dispara, le pelota rebota y viene a poder de Sassia, que recoge y marca. —Alfil.

ASI VA EL TORNEO

RESULTADOS DE LA QUINTA JORNADA

EN ARICA:
Uruguay-Rusia ... 1-2
EN SANTIAGO:
Chile-Alemania ... 0-2
EN VIÑA DEL MAR:
Brasil-España ... 2-1
EN RANCAGUA:
Argentina-Hungría ... 0-0

GRUPO PRIMERO (ARICA)

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1 Rusia	3	2	0	1	8	5	5
2 Yugoslavia	2	1	0	1	3	3	2
3 Uruguay	3	1	0	2	4	6	2
4 Colombia	2	0	1	1	5	6	1

Clasificada: Rusia. El otro puesto se decidirá hoy, entre Yugoslavia y Colombia.

GRUPO SEGUNDO (SANTIAGO)

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1 Alemania Occidental	3	2	1	0	4	1	5
2 Chile	3	2	0	1	5	3	4
3 Italia	2	0	1	1	0	2	1
4 Suiza	2	0	0	2	2	5	0

Clasificados: Alemania Occidental (Campeón) y Chile (Subcampeón).

GRUPO TERCERO (VIÑA DEL MAR)

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1 Brasil	3	2	1	0	4	1	5
2 Checoslovaquia	2	1	1	0	1	0	3
3 España	3	1	0	2	2	3	2
4 Méjico	2	0	0	2	0	3	0

Clasificados: Brasil y Checoslovaquia, sin señalar campeón hasta el encuentro de esta tarde, Méjico-Checoslovaquia.

GRUPO CUARTO (RANCAGUA)

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1 Hungría	3	2	1	0	8	2	5
2 Argentina	3	1	1	1	2	3	3
3 Inglaterra	2	1	0	1	4	3	2
4 Bulgaria	2	0	0	2	1	7	0

Clasificado: Hungría campeón. El subcampeón quedará decidido esta tarde a la vista del resultado del encuentro Bulgaria-Inglaterra.

T.V.E.

PROGRAMAS PARA EL DIA 8

2'30, presentación; 2'32, panorama; 2'45, séptimo arte; 3, telediario; 3'25, cotizaciones de Bolsa; 3'30, una nota de política internacional; 3'45, kilómetro cero; 4, itinerarios españoles; 4'15, cierre.

Programa cultural: 7, presentación; 7'02, Universidad TVE; 7'30, campos y paisajes.

Noche: 8, dibujos animados; 8'30, ¡sí o no!; 9, cinco estrellas; 9'25, el tiempo; 9'30 telediario; 9'45, los viernes concierto; 10, ayer noticia, hoy dinero; 10'30, Gran Teatro, hoy: «Las estrellas», de Arniche; 11'30, telediario; 11'45, versos a medianoche, momento musical, recuerda y cierre.

INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

El Emperador del Japón anuncia nuevas elecciones

Se cubrirán 127 escaños en la Cámara Alta de la Dieta

Tokio, 7. — El Emperador Hiro Hito, ha proclamado hoy oficialmente la fecha del 1 de julio próximo para la celebración de las elecciones niponas en las que serán cubiertos 127 escaños de los 250 con que cuenta la Cámara Alta de la Dieta.

De este modo, los partidos políticos japoneses iniciarán oficialmente sus campañas electorales, que ya se venían desarrollando extraoficialmente.

Las elecciones para la Cámara Alta tienen lugar cada tres años, renovándose la mitad de sus miembros, los cuales son elegidos para un mandato de seis años. A los 125 escaños habituales se añaden dos este año, vacantes por la dimisión de sus ocupantes.

Todo parece indicar que el partido liberal-demócrata de Hayato Ikeda, primer ministro del Japón, que cuenta ahora con 137 escaños, mantendrá su ventaja. El principal partido de la oposición, el socialista, dispone de 65 escaños. Pero sus líderes no esperan lograr la mayoría.— Efe.

ACUSACIONES A ESTADOS UNIDOS

Tokio, 7. — El «Frente de Liberación» rebelde de Vietnam del Sur, ha acusado a los Estados Unidos de interferencia en los asuntos del Vietnan y de haber cometido atrocidades contra su pueblo. La acusación está contenida en una carta enviada a la Conferencia de Ginebra, que trata sobre la situación en Indochina.

El texto de la carta fué difundido por una emisora comunista de Vietnam del Norte.

Según la emisora, la carta ha sido enviada a Ginebra el 24 de mayo y su texto constituye un contra-ataque contra las acusaciones formuladas por la Comisión Internacional de Control contra el Vietnam del Norte, en el sentido de que es culpable de «actividades agresivas y subversivas».

El «Frente de Liberación», que es una especie de «Gobierno pelele» comunista, establecido por Vietnam del Norte en la parte Sur del país, dice que durante una incursión, en Tan Tich, en la provincia de Bien Hoa, oficiales norteamericanos ataron a algunos habitantes a árboles y obligaron luego a los perros a lanzarse contra ellos.—Efe.

La Princesa Gracia de Mónaco no volverá a trabajar para el cine

Así lo afirmó en una entrevista

Niza, 7. — La princesa Gracia de Mónaco ha declarado, en entrevista publicada hoy que ha decidido no volver al cine y que por tanto, no tomará parte en el rodaje, en Hollywood, de la película que se había anunciado.

Agregó que su decisión ha sido comunicada ya a Alfred Hitchcock.

La película iba a ser rodada en agosto.

La entrevista con la princesa ha sido publicada por el periódico "Nice-Matin".

La princesa confirmó que proyectaba, efectivamente, hacer uso del dinero que obtuviera de la película en beneficio de los niños necesitados de Mónaco.

"Ya encontraré otros medios de ayudarles", afirmó.—Efe.

Cómo quedará la Cámara de los Comunes

Después de las elecciones parciales

Matlick (Inglaterra), 7.—Después de las dos elecciones parciales celebradas ayer, la posición de los partidos en los 630 escaños de la Cámara de los Comunes, es la siguiente:

Conservadores y aliados, 366 escaños.
Laboristas, 254 escaños.
Liberales, 7 escaños.
Independientes, 1 escaño.
Vacantes, 2 escaños.

El total laborista incluye a cinco diputados actualmente excluídos del grupo parlamentario del citado partido, y a otro diputado que fué separado de la organización laborista. —Efe.

Gran Bretaña promete aumentar sus efectivos militares en Europa

Completará 355.000 hombres tan pronto como sea posible

París, 7.—Gran Bretaña ha prometido hoy aumentar sus efectivos militares en la zona avanzada de Europa hasta 355.000 hombres tan pronto como sea posible.

Pero el ministro británico de Defensa, Harold Watkinson, manifestó a los parlamentarios de la Unión Occidental Europea, reunidos en París, que "más allá no podemos ir".

La promesa británica se produce tras una declaración hecha ayer a los periodistas norteamericanos por el general Lauris Nostad, comandante supremo aliado en Europa, de que esperaba que la meta propuesta de 30 divisiones en pie de guerra para las fuerzas del "escudo" de la OTAN en Europa, será alcanzada para fines de este año.

Watkinson puso de relieve la importancia de lograr "el justo equilibrio" mediante el despliegue de la contribución defensiva británica, según sus posibilidades, en Europa y en otros lugares.

"Creo que casi hemos conseguido el equilibrio. Continuaremos —agregó— desempeñando plenamente nuestro papel en la U. O. E. y en la OTAN. Fuera de la alianza, tenemos también graves responsabilidades. Y, al cumplirlas, estamos convencidos de que lo que hacemos fuera de la OTAN y de Europa, lo hacemos como buenos europeos y como leales aliados".—Efe.

DEBATE SOBRE LA UNION OCCIDENTAL EUROPEA

París, 7.—Al término del debate sobre defensa, la Asamblea de la Unión Occidental Europea ha adoptado la siguiente recomendación:

1.—Un llamamiento al Consejo Ministerial de la Unión para que examine con Gran Bretaña el mantenimiento de 55.000 hombres de las fuerzas de Tierra y de la segunda fuerza aérea táctica en el continente y para que asegure su cumplimiento de acuerdo con el tratado de Bruselas, fundamento orgánico de la Unión Occidental Europea.

2.—Una petición para que la producción de armas atómicas en Francia sea controlada de conformidad con el tratado de Bruselas.

La Asamblea rechazó por 52 votos contra dos y una abstención, una enmienda presentada por un diputado degaullista francés para que los dos puntos anteriores fueran eliminados de la recomendación.—Efe.

EL SEÑOR

Don Ildefonso García Luis

Secretario del Ayuntamiento de Castrejón de la Peña

Falleció el día 4 de Junio de 1962

A los 62 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

El Ayuntamiento y Corporación de Castrejón de la Peña,

Tienen el sentimiento de participar tan sensible pérdida y ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.

M.C.D.2022

La lucha contra el Cáncer

CONVIENE QUE SEPAS:
La principal fuente y base de sustentación financiera con que cuenta **La Asocación Española contra el Cáncer**, es la obtenida a través de su **cuestación pública anual**, que realiza con innegable gentileza la mujer, poniendo toda su espiritualidad y belleza, al servicio de tan altruista y noble causa.

Como en toda demanda humana, hay **que pedir con razón, y saberlo pedir.**

Lo primero, es decir, la razón de nuestra petición de aportación económica a nuestros convecinos y simpatizantes, es de tal relevancia, que sólo con reflexionar un poco, de cuántas veces oímos hablar del **cáncer** y **sus funestas consecuencias**, nos releva de más extensa y minuciosa argumentación. Es tal la extensión del mal que tratamos de combatir, investigando sus iniciaciones, mitigando sus dolores, e intentando con cuantos medios tenemos a nuestro alcance salvar las vidas de nuestros enfermos, que bien justifican nuestra apelación a la generosidad del donativo.

Bien consta a todos, que para poder atender estos humanitarios fines se precisa de la aportación dineraria de todos los sectores sociales. Os consta que esta **lucha contra el cáncer** es sumamente onerosa, hay que poner en ella una tenacidad extraordinaria y exige elementos cuantiosos y de elevado coste.

Justificado, pues, el por qué de nuestra petición de ayuda que en cumplimiento de nuestro lema es para ayudarte a ti donante, en caso preciso.

¿Y cómo pedimos? Con el encanto de estas gentiles señoritas que ponen su espiritualidad y dulzura en el acto de solicitaros vuestra generosa ayuda, y os pagan con delicada sonrisa. Nuestro agradecimiento a tanta bondad siempre quedará bien patente y al efecto queremos hacer nuestra habitual llamada a estas embajadoras de la más noble cualidad humana que es la Caridad, y es, que cuantas señoritas nos quieran honrar con su delicada ayuda **en la cuestación pública**, que hemos de celebrar el próximo **domingo día 10 de junio, nuestra feria chica de Pentecostés**, no tienen más que presentarse ante las señoras que presiden las mesas recaudatorias, y éstas las proveerán de los medios adecuados para efectuar la cuestación.

¿Qué remedias al entregar tu generoso donativo?—El cáncer origina frecuentemente una neurosis que influye de manera decisiva en la vida. El temor a la enfermedad, los malos presentimientos de padecer tal mal, el fatalismo que nos invade cuando sabemos de alguien que ha enfermado de cáncer, la seguridad que nos atribuimos de que nada se puede hacer, todo este cuadro sicológico, es sacudido y aliviado con la noticia de un nuevo descubrimiento que levanta este espíritu entenebrecido y sombrío, y esta melancolía de temor. Para lograr este descubrimiento una nueva técnica y seguir en la lucha contra **el cáncer, es para lo que llegan a ti, donante caritativo, estas gentiles postulantes de la Caridad y del amor al prójimo.**

Confiadamente esperamos tu ayuda.

LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER

SOLAS HNOS., S. R. C.
Plaza San Lázaro, 4

HACIENDA

ADMINISTRACION DE RENTAS PUBLICAS

Impuesto sobre Sociedades

Se recuerda a los representantes legales de las Sociedades y demás Entidades sujetas al Impuesto sobre las Rentas de Sociedades y Entidades jurídicas, en evitación de los perjuicios que de la omisión pudieran derivarse, la obligación que tienen de presentar en la Administración de Rentas Públicas de la provincia de su domicilio, dentro del plazo de veinte días siguientes a la fecha en que legalmente sea aprobado el balance definitivo de cada ejercicio, pero siempre dentro de los seis meses contados desde el siguiente al en que se devengue la cuota, los documentos que enumera la Regla 33.ª de la Instrucción provisional aprobada por Orden Ministerial de 13 de mayo de 1958, obligación que alcanza incluso a las Sociedades y Entidades que no hubieran desarrollado durante el ejercicio ninguna actividad industrial, comercial o profesional, si bien limitada a los documentos reseñados en los apartados A), D) y E) de la Regla citada.

La documentación, ajustada a los modelos oficiales impresos que se expenden en la Depositaría-Pagaduría de la Delegación de Hacienda, se entregará en todo caso por triplicado, previo ingreso en el Tesoro, cuando así proceda, de la cantidad que resulte de la liquidación «a cuenta» que habrán de practicar las propias Entidades conforme a las normas contenidas en la Regla 35.ª de la expresada Instrucción provisional.

Palencia 7 de junio de 1962.—*El Administrador de Rentas Públicas.*

SE VENDE JUEGO COMPLETO DE DIRECCIONES DE AVICULTORES DE TODA ESPAÑA
Estampadora a mano, 10.000 placas-dirección y fichero metálico. Razón: DIARIO-DIA. Administración.

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 10 celebrará «Auxilio Social» la postulación quincenal con el emblema «Medina Sidonia».

Lo que pongo en conocimiento de los dueños de establecimientos y público en general.

El Delegado Provincial

La vida en la Región

Conferencia en Santander sobre "El arte románico en Palencia"

La Obra Sindical del Hogar construirá en Burgos 450 viviendas

BURGOS

CONSTRUCION DE 450 VIVIENDAS.—El director general del Instituto Nacional de la Vivienda, ha comunicado que en aplicación del Plan Nacional de la Vivienda ha sido encomendada a la Obra Sindical del Hogar la construcción de 450 viviendas, con sus edificaciones complementarias. Estas viviendas se edificarán: Burgos, 200; Aranda de Duero 150 (100 para expropiados) y Miranda de Ebro, 100.

LETRAS DE LUTO

Se cumple el primer aniversario del fallecimiento de don Víctor Rodríguez Dueñas, el veinte de doña Jacinta Blanco, y el doce de doña María Josefa Giménez Ripa de Rodríguez, cuyo recuerdo permanece en la memoria de los que les conocieron y supieron de sus virtudes personales.

En esta triste fecha, renovamos nuestro pésame a sus apenados familiares.

—Confortado con los Santos Sacramentos, ha entregado su alma a Dios en Castrejón de la Peña, D. Ildefonso García Luis. El finado, secretario que era del Ayuntamiento de Castrejón de la Peña, se distinguió por su laboriosidad, competencia y afable trato, por lo que se granjeó generales aprecios.

Testimoniamos nuestra condolencia a los afligidos familiares del finado, Ayuntamiento y Corporación de Castrejón de la Peña, por esta sensible pérdida.

—Cristianamente, como había vivido, descansó en el Señor en Baquerín de Campos, el Rvdo. Sr. D. Eusebio Morrondo Torres, Cura párroco de Baquerín de Campos. De natural afable, dotado de singulares virtudes personales y elevado celo apostólico, el finado gozó de muchos respetos y aprecios, siendo muy sentida su muerte.

Expresamos nuestro sentimiento a sus apenados hermanos Gregorio, Mariana y María del Carmen Morrondo Torres; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes, así como a la Corporación municipal y pueblo en general de Baquerín, por esta irreparable pérdida.

También se ha ordenado se lleven a cabo las gestiones encaminadas a la delimitación en la ciudad mirandesa de un polígono de once hectáreas.

BENDICION PAPAL.—En contestación al telegrama cursado por los deportistas burgaleses, el Excmo. señor Arzobispo ha recibido el siguiente telegrama:

«Ciudad del Vaticano.—Augusto Pontífice mientras invoca sobre deportistas burgaleses reunidos celebración comunión pascual continuas gracias que les asistan realización fecunda vida cristiana otórgales implorada Bendición Apostólica. Cardenal Cicognani».

SALAMANCA

FIESTA CAMPERA. — En la finca «Encinar de Huebra», del marqués de Goubea, se ha celebrado el pasado domingo una gran fiesta campera, a la que han asistido numerosas personalidades de Madrid. La bella placita de tientas congregó también a numeroso público de San Muñoz y pueblos de alrededor, que siguieron con gran interés las faenas realizadas por los novilleros Barrero, José Luis Alonso, Andrés Romero y Paquito Paliarés.

Entre las diversas personalidades asistentes figuraban numerosos títulos de la nobleza española y algunos extranjeros.

Al finalizar las faenas de tienta, unos grupos de coros y danzas de Educación y Descanso, realizaron bellas exhibiciones de bailes charros.

SANTANDER

«EL ARTE ROMANICO EN LA PROVINCIA DE PALENCIA». — El director del Museo Provincial de Prehistoria y Arqueología, profesor García Guinea ha pronunciado una magistral lección sobre el arte románico en la provincia de Palencia.

Explicó las líneas fundamentales de la geografía palentina, necesarias para conocer todo el desenvolvimiento de la arquitectura románica en nuestra provincia.

Conferencia amena, profunda y pródiga en anécdotas históricas, que mereció calurosos aplausos de los numerosos asistentes.

TODAVIA HAY TIMOS.—En las inmediaciones de la iglesia parroquial de Ampuero se hallaba sentado, en espera de un autobús, Carmelo Pérez Ibargüen. Al poco tiempo se le acercaron dos individuos, uno de los cuales portaba un paquete de regulares dimensiones, que en seguida trabaron conversación con Carmelo. Le dijeron que aquel paquete le acababan de encontrar junto a un convento de monjas y que contenía gran cantidad de dinero. Le dijeron también que los billetes estaban algo deteriorados y que convenía cambiarles en un Banco. A aquella hora no estaba el Banco abierto y ellos tenían que pagar la factura de la comida que habían hecho.

Total, que Carmelo sacó la cartera y les entregó 9.200 pesetas que guardaba a cambio del paquete, que los dos «pájaros» volverían a recoger. El final ya se sabe: unos cuantos recortes de periódicos.

VALLADOLID

NUEVOS LICENCIADOS UNIVERSITARIOS.—Con toda la brillantez del ritual universitario se ha celebrado en la Universidad vallisoletana la colocación de grado del curso recién terminado.

Cerca de 300 nuevos licenciados se han titulado este año en las distintas facultades universitarias y escuelas especiales.

El acto tuvo lugar en el Aula Magna, bajo la presidencia del Rector Magnífico de la Universidad acompañado del decano, catedráticos y profesores.

Los nuevos licenciados fueron invitados por el Rector Magnífico, doctor Durán Sacristán y durante el acto intervinieron el catedrático don Luis Suárez y el nuevo licenciado en Derecho, don Miguel Angel Baz.

POMPAS FUNEBRES
Hontiyuelo
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1830
Mayor, número 134. Teléfonos: 1767, 1583, 1856, 3060, 1749.—PALENCIA

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA

correspondiente al día 7 de Junio de 1962

BOLSA DE MADRID

Madrid, 7.—Aun mejor de tónica se ha mostrado hoy la Bolsa. Se ha mantenido firme el sector eléctrico y han experimentado subida otros valores de solera del siderometalúrgico y de la alimentación. Mucha negociación de cupones y el negocio de acciones, prudente.

Diferencias: Alzas: 10 enteros Urbanizadora Metro; 7 Auxiliar de Ferrocarriles y Aguila, 5,25 Sevillana de Electricidad, 4 Altos Hornos. Bajas: 750 enteros Unión y Fénix, 5 Banesto y 4 Hispano. El cierre, firme.—Cifra.

BANCOS: Central, 897.—Banesto, 946.—Hispano, 780.—Rural, 300.—Popular, 572.

ELECTRICAS: H. Española, 339.—Nansa, 144. — Sil, 235. — Sevillana, 205,5.—Madrileña, 227.—FECSA, 274. —Fenosa, 257.—Leonesas, 196.—Chorro, 170.—R. Zaragoza, 164.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 250.—Material y Construcciones, 129.—Manufacturas Metálicas M., 55. — Seat, 253. — Altos Hornos, 218.—Santa Ana, 105.

MINERAS: Duro-Felguera, 186. — Rif, 528.—Ponferrada, 339.

QUIMICAS: Industrias Aragonesas, 218.—Explosivos, 321.—Petróleos, 534.—Hidro-Nitro, 168.—P. Reunidas, 153.

CONS. E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 260.—Urbanizadora Metropolitana, 730.—Inmobiliaria Metropolitana, 150. — Urbis, 90.—Hidrocivil, 110,5.—Encinar de los Reyes, 46.

ALIMENTACION: Ebro, 525. — El Aguila, 635.—G. Azucarera, 202.

TEXTILES: Fefasa, 119.—Sniace, 314.

VARIAS: Campsa, 185.—Construcción Naval, preferentes, 145.—Tabacalera, 228.—Telefónicas, 217.—Marconi, 119.—M. Madrid, 178.

DERECHOS: Azucarera, 58. — Sil, 79'5.—Sevillana, 23,25.—Leonesas, 65. —Unión, 49,5.—Hidrola, 140.—Hispano, 330.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 7.—Los cupones y derechos se han visto favorecidos por la demanda, mientras el mercado de acciones, a pesar de su buena orientación, no se vió muy concurrido, sin ofrecer animada contratación más que los títulos eléctricos. Al cierre seguía la posición activa de cupones y algo más encalmada para las acciones.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 885.—Banco de Vizcaya, 945.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 182,5.

QUIMICAS: Papelera Española, 455.—Sefanitro, 319.—Unquinesa, 295.

VARIAS: La Robla, 130.—Vascongados, 120.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 215.—B .Wilcox, 348.—Basconia, 297.—Euskalduna, 168.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 388.—Idem, privilegiadas, 382.—Idem, nuevas, 382. — Viesgo, 231. — R. Zaragoza, 164,5.

CUPONES: Iberduero, 137.—Viesgo, 31.—Aznar, grandes, 110.—Idem, pequeños, 29.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 7.—Mayor firmeza hubo en la sesión de Bolsa de hoy, cerrando los valores con signos positivos en la gran parte de ellos y teniendo que ser prolongada la sesión en vista del gran negocio realizado.—Cifra.

Petróleos, 533.—Explosivos, 324. — Cros, 350. — La Maquinista, 97. — Aguas Barna, 334. — Motor Ibérica, 1.660.—Tabacos Filipinas, 555. — Industrias Agrícolas, 630.

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES. Revista mensual. Suscripciones: 36 Ptas. al año. Apartado, 15. Palencia.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 21.—PALENCIA

BANCO DE BILBAO
Banca.— Operaciones de Bolsa.— Pago de negociables de tribs
Mayor Pral., 19. — PALENCIA

anuncios por palabras

Alquileres

SE ARRIENDAN amplios locales con trasera. Obispo Barberá, núm. 5.

ALQUILO piso para poca familia. Martínez de Azcoitia, 3, tercero.

Automóviles

VENDO camión G. M. C., motor Barreiros o cambio por pequeño, prefiero volquete. Federico Mayo, 1. Taller reparaciones.

SE VENDE camioneta Ford, 17 HP., para desguace. Informes, Avda. Valladolid, 21.

VENDO Renault 4-4, prueba. Avenida Santander, 15. Sr. Arconada.

VENDO camión Chevrolet, ruedas nuevas, recién reparado, muy barato. Agencia D. K. W.

VENDO coche "Opel", 7 plazas. Alonso Fernández del Pulgar, 13.

COMPRO Seat 1.400. Teléfono 3528.

Compras

COMPRO baterías, cubiertas, papel, trapos, chatarra. Dr. Cajal, núm. 3. Teléfono 3805. Junto Pasarela de Villalobón.

Enseñanzas

DIBUJO, clases particulares. Antonio Maura, 8.

Fincas

VENDO huerta con casa, 125 árboles frutales, una hectárea. Plaza San Pablo. Mercería.

VENDO piso económico a estrenar y local comercial 200 m2., junto Avenida Valladolid, grandes facilidades Informes, Fernando el Magno, 8, 4.º, derecha.

VENDESE casa en Palencia. Calle céntrica, buen interés, piso libre. Informes, Sr. Gago. Colonia Agentes Comerciales, 7.

VENDO casa en Quintana del Puente. Calle Calvo Sotelo, llave en mano, propia cualquier industria. Tratar, Miguel Merino.

SE VENDE finca próxima capital. Ciudad Universitaria, 13.

VENTA de solares céntricos, especial para chalets. Informes, Teniente Velasco, 28. Portería. (2 a 3 tarde).

Ganados y aves

VENDO chotos y chotas para pastos, macho buen trabajo. Carretera Grijota. Pablo López.

SE VENDEN 40 ovejas ortuñas. Santa Cecilia del Alcor. Heliodoro Merino.

VENDO dos cabras bandera, con mellizos hembras. Cacho. Villarmentero.

VENDO 119 corderas superiores. Para verlas, Lucas Infante. Paredes de Nava.

VENDO novilla primer parto, ternera tres meses. Demetrio Vizcaíno. Astudillo.

VENDO dos chotos, uno carne y otro suero. Eutiquio. Monzón de Campos.

SE VENDE carnero semental manchego. Julián Granado. Magaz.

VENDO ochenta ovejas. José Aguado. San Cebrián de Campos.

SE VENDEN 95 ovejas. Revilla de Campos y Villamediana.

VENDO 114 ovejas. Boada de Campos. Macario Sánchez.

GANADEROS. Maíz bien seco y limpio, vezas, yeros, almortas, pulpa de remolacha y toda clase de piensos, vende en las mejores condiciones de precio y calidad. Benigno Martín. Avda. M. Rivera, núm. 5.

POLLITOS gigantes, pollitas americanas Hi-Cash, la de más rendimiento, mixtos de varias razas. Mayor, 3. Palencia.

CERDOS media ceba, pura raza, York, para sementales. Peña. Modesto Lafuente, 9.

POR SOBRANTE vendo par de machos labranza, buenos. Julián Bahillo. Carretera Villamuriel.

VENDO rebaño de ovejas con sus crías. Jesús Val. San Pedro de Ojeda.

VENDO borrillo bien enlanado. M. M. García. Quintanilla de Onsoña.

VENDO novilla recién parida, dando 20 litros y seis chotos de seis meses, en Calzada de los Molinos. Andrés Medina.

SE VENDEN 4 cerdos cebados. Informarán, C. Menéndez Pelayo, número 10, bajo.

VENDO 60 ovejas emparejadas. Ricardo Tejerina. Población de Arroyo.

VENDO vacas recién paridas, 3 terneros de tres meses y 4 de un mes. Primero Junio, 52. Venta de Baños.

Hospedajes

SE ADMITIRIA señora o señorita con derecho cocina. Plaza Cervantes, 5, segundo.

Maquinaria y Reparaciones

RIEGO por aspersión con motores "Diter" y "Campeón". Instalaciones completas. Tubería especial con cierres herméticos. Solicite presupuesto. Instalaciones riego para funcionar con tractor. Almacenes Maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

ARADOS de discos y rejas, cultivadores y gradas discos tractor, desgranadoras de maíz, rodillos, rastras, gradas, cortarraíces, vertederas "TRIPLEX", discos, rodamientos, tornillería, aceites y grasas. Almacenes Pinacho.

VENDO noria seminueva. Domingo Porras. Abia de las Torres.

VENDO máquina punto. Comandante Ramírez, 6.

VENDO motor marca Rex, gasolina, dos HP. Francisco Escudero Albillo. Venta de Baños. General Franco, 66.

GUADAÑADORA, vendo. Angel Prieto. Guaza de Campos.

POR COMPRA de trilladora vendo ensacadora "Urbón", último modelo, dos campañas de trabajo. Barata. Julián García. Allende el Río. Palencia.

SE VENDE ensacadora metálica grande, con motor Rex 2 HP., seminueva. Atilano Val. Villaescusa de Ecla.

VENDO máquina segar, buen estado. Tomás Merino. Villota del Duque.

VENDO elevadora ensacadora, como nueva, motor eléctrico 2 HP. Aquilino Martínez. San Cebrián de Campos.

SE VENDE motor riego 3 caballos "Campeón". Villanueva del Río. Regino Figueroa.

Pérdidas

SORTIJA, Villagrá-Ciudad Jardín. Entregar, Villagrá, 7. Gratificaré.

Préstamos

HIPOTECAS ¡Agricultor! Te resolverá el problema económico con garantía de tus fincas. Tristán. Montero Calvo, 22. Valladolid.

Trabajo

SIRVIENTA con informes que sepa cocina, se necesita. Mayor, 10, tercero, derecha.

SE OFRECE tractorista. Garaje Trigueros.

NECESITO pastor. Antonio Abarquero. Hontoria de Cerrato.

SE OFRECEN para recolectar con cosechadora, autopropulsada, 150 hectáreas. Informes, señor Payo. San Cebrián de Campos.

SE NECESITA familia de obreros agrícolas para casa labor en provincia de Burgos. Informes, apartado 111.

NECESITO obrero entendido regadío, buenos informes. Epifanio Prieto. Grijota.

SE NECESITAN chicos. Gaseosas La Torrecilla.

SE NECESITA oficial soldador. Talleres Aristín. Avenida Santander, 31. Teléfono 2712.

SE NECESITA aprendiza sastrería. San Marcos, 7, primero, C.

NECESITASE pastor finca esta capital. Razón, Modesto Lafuente. Casa Pastor, primero. Corral.

MUCHACHA se necesita. José Antonio, 2, segundo, izquierda.

SEÑORITA auxiliar administrativo, necesito; amplios conocimientos taqui - mecanografía. Apartado 99.

NECESITO repartidor. Panadería San Francisco.

PASTOR necesito, de San Pedro en adelante. Justino Zarzosa. General Goded, 11.

SE NECESITAN cosedoras de sacos. Informes, esta Administración.

NECESITO pastor ovejas; doy casa, leña, suministros y otros. Dehesa Maudes. Sahagún. Tlf. Valladolid, 24627.

SE NECESITAN dos cajistas, muy buena retribución. Dirigirse a Imprenta Arrillaga. Elgóibar (Guipúzcoa).

SE DAN a hacer 150 hectáreas con cosechadora. No se contestan cartas. Solórzano. Astudillo.

SE NECESITA muchacha. Informes, esta administración.

SE NECESITA mozo almacén. Casado Alisal, 43. Frutas Delgado.

SE NECESITA chica de servicio. La Paz, 6. Señor Sanz.

Traspasos

POR cambio negocio traspaso, tienda comestibles. Héroes del Alcázar, 29.

Varios

TUBOS cemento, gres y fibro-cemento, precios interesantes. Materiales de construcción Pastor. Palencia.

LA HORTENSIA, moderniza cuarto de baño y cocina. 16.

VENDO motores Rex, 5-3 HP, para riego completo y seis carneros sementales. Serrano. Finca Paradilla. Autilla.

SE VENDE trilladora Ajuria en buen uso; tractor 28 HP y un carro de par seminuevo. Valentín Calderón, 1, tercero, derecha.

SE VENDE por defunción macho, mula y yegua; aperos y maquinaria. Victoriana Diez. Piña de Campos. Palencia.

SE VENDE una máquina segadora Cormick, peine doble y rueda de goma. Antonio Rubio. Monzón de Campos.

SE VENDE máquina beldadora con motor y grupo de riego, una aparejada para galera o remolque. Valle de Cerrato Samuel Calleja.

VENDO carro par y máquina segadora nueva. Rosario González. Lantadilla.

VENDO 60 ovejas emparejadas, 60 de ordeño, dos máquinas ensacadoras "Barrios", dos segadoras "Jolpa", un motor "Campeón", dos HP. Tratar, Gregorio Hoyos. Paredes de Nava.

VENDO noria seminueva, 20 canjilones, mesas y bancos de madera; necesito obreros lavar remolacha. Informes, Mariano Prieto, 1.

VENDESE motor Líster gas-oil, 27 HP. Carro ruedas sin estrenar, propio trilladora. Teléfono 1566. Vitoria.

SE VENDE casa y cerdo media ceba. Barrio del Cristo. Calle Velarde, 19.

VENDO carro varas con atalajes; macho 9 años; trillo par. Villalobón. Emiliano.

Ventas

TUBOS de cementos, fabricación mecánica, prensados y vibrados, calidad inmejorable. «Arroyo». Casado del Alisal, 41.

VIGUETAS «Castilla», bovedillas de cemento, ventanales, postecillos cerramiento, soportapostes y toda clase de prefabricados de hormigón. «Arroyo». Casado Alisal, 41.

CEMENTOS, calidad y precios, "Arroyo". Teléfonos 2062, 3458, 1519.

MANGUERAS de lona para riego, todos los anchos. Precios económicos. Guarnicionería. General Franco, 7.

PERSIANAS, cocinas butano. Ferretería Silva. Burgos, 2. Palencia.

SE VENDEN sillas y cancela bar. Informes, Restaurante Casa Marcelino.

VENDO planta tomate, repollo bruslbi, berza negra, col de Bruselas. Carretera Valladolid. Emilio Aguado.

VENDO enseres barbería completa. Informes, teléfono 3181.

¡SERVIDORA DOMESTICA! El Estado a través del Montepío Nacional, que es el único, vela por tu bienestar y seguridad social.

Mañana, en "La Balastera", el R. Valladolid en partido de Ferias

Dará comienzo a las 6 de la tarde

Empiezan las Ferias, como ya aludíamos ayer. Y llega, con ese comienzo, el gran partido de Ferias, con la actuación en La Balastera del Real Valladolid frente al Palencia.

Como la directiva vallisoletana anda en esas laboriosas gestiones de formar a los que han de ser en la temporada próxima los defensores en el Torneo de Liga en Primera División, tiene el propósito, según nos anuncian semioficialmente, de presentar a su primer equipo, aunque acaso se hagan cambios al objeto de observar el rendimiento de algunos jugadores. Esto, naturalmente, da un gran aliciente al partido. Porque ver al primer equipo del Real Valladolid, todo un Primera División, no es plato que esté al alcance nuestro todos los días. Por ello habrá que aprovecharse de esta oportunidad y no perderse el partido.

Frente al Real Valladolid, el Palencia probará, según estos mismos informes que nos suministran, un interior asturiano del que se tienen muy buenas referencias, con vistas al futuro equipo morado en la próxima temporada. Y con este interior, también se ha avisado a un medio volante, santanderino, al que se querría probar si, como se espera, llega a tiempo, pues ya obrará en su poder la orden de que se desplace a nuestra capital.

Muy interesante el partido Real Valladolid-Palencia, que, para comodidad del público dará comienzo a las seis de la tarde, al objeto de que una buena parte de los espectadores hayan terminado sus trabajos o estén próximos a terminarlos y puedan desplazarse hasta La Balastera, aunque llegue alguno un poquitín tarde. Ver jugar a un Primera División, siempre es espectáculo que no debemos perdernos los buenos aficionados.

Por todo ello se espera que en nuestro campo se registe una buena entrada en este partido de ferias.

REPRESENTANTE

Importante Empresa, cercos metálicos, solicita para PALENCIA y provincia. Preferible introducido en el ramo de la construcción. Dirigirse: PERFILES IGLESIAS.—VITORIA

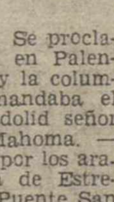
Dietario

Viernes 8 de Junio de 1962

SANTORAL. — Santos: Maximino, Medardo, Gildardo, Heraclio, Clodulfo, Severino, Guillermo, obispos; Salustiano, Victorino, confesores; Calíopa, mártir. (Misa: De la Ascensión. Color: Blanco).

Sale el sol a las 4'45 horas y se pone a las 19'43 horas. Sale la luna a las 10'21 horas y se pone a las 0'0 horas. Cuarto creciente el 10.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 de ayer, 705'1. A las 8 de hoy, 706'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 22'0. Mínima de hoy, 8'0. — Dirección del viento: A las 18 de ayer, N. E. A las 8 de hoy, N. E. Humedad relativa media, 53 por 100.

EFEMERIDES. — 1873: Se proclamó la República Federal en Palencia por el Ayuntamiento y la columna expedicionaria que mandaba el capitán general de Valladolid señor Ripoll. — 632: Muere Mahoma. — 1283: Conquista de Malta por los aragoneses. — 1663: Batalla de Estremoz. — 1809: Batalla de Puente San Payo. — 1810: Nace Schumann. — 1870: Muere Dickens.

†

LA SEÑORA

Doña Candelas Lora González

Falleció en Venta de Baños el día 6 de junio de 1962
a los 45 años de edad
Después de recibir los Santos Sacramentos
D. E. P.

Su apenado esposo Isidoro Pérez Vallejo; hijo Luis Pérez Lora; hermanos Isabel y Pilar; madre política María Simón; hermanos políticos José García, Teodoro, Emiliano, Virginia y Ascensión Pérez Vallejo, Angel Bermejo y Mariano Ruiz; sobrinos, tíos, primos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Funerales: Mañana, día 8 a las diez de la mañana.
Iglesia Parroquial: Santa Marta (Renfe).
Casa mortuoria: Juan Ramón Jiménez, 26.

M.C.D.2022

Una bomba de hidrógeno en el fondo del mar

El fallo de un cohete Thor la ha dejado intacta bajo las aguas

No parece que haya lugar a peligro alguno aunque a nadie le tranquiliza la noticia

Se intentará de nuevo la experiencia en fecha próxima

Honolulú (Hawai).—Crónica del enviado especial de Europa Press, recibida por telex, en exclusiva para este periódico).

La primera experiencia nuclear a gran altura de la actual serie de ensayos que los nortamericanos están llevando a cabo en el Pacífico, en las zonas de las islas Johnston ha fracasado por completo.

La experiencia consistía en lanzar un proyectil Thor en dirección vertical y provocar, a la altura determinada —de 50 a 60 kilómetros— la explosión de su carga nuclear que, según los informes oficiales, era de una potencia inferior a un megatón. La causa del fracaso ha sido el funcionamiento defectuoso del sistema de detección del proyectil. Este fue destruído desde tierra y sus restos, incluso la bomba que transportaba, cayeron al mar, dentro de la zona de seguridad definida hace varios meses alrededor de la isla de Johnston.

Según las autoridades norteamericanas la bomba sumergida no ofrece peligro alguno para los 7.000 hombres de la Unidad Especial número 8 encargada de las experiencias ni como futura fuente de radiactividad.

Al parecer la peligrosidad de la bomba depende de sus características, que no son conocidas. El ingenio nuclear puede ir cargado de uranio 235 o de plutonio y, según sea el caso, será mayor o menor.

En efecto. Las bombas termonucleares están compuestas de dos masas completamente diferenciadas. La primera es una bomba atómica como las empleadas en Hiroshima y Nagasaki, formada de uranio 235 o de plutonio y sirve de «encendedor» que al hacer explosión provoca la fusión de elementos ligeros dispuestos alrededor de la bomba atómica y que forman la segunda parte de la termonuclear. Estos elementos ligeros pueden ser deuterio o tritio, ambos isótopos del hidrógeno. Ninguno de los dos son radiactivos, pero los neutrones procedentes de la explosión de la bomba atómica al chocar con los núcleos de estos elementos ligeros los desintegran, lo cual produce una enorme liberación de energía. Este proceso se conoce con el nombre de fusión.

Si tenemos en cuenta que la carga nuclear que los norteamericanos debían hacer estallar hoy no debía pasar la potencia de un megatón, podemos afirmar que el «encendedor» estaba formado por 10 a 15 kilos de uranio 235. Este uranio en el fondo del mar constituirá una fuente de radiactividad bastante intensa.

La finalidad de estas experiencias a gran altura es el estudio de su influencia sobre las comunicaciones, especialmente por onda corta, y sobre el funcionamiento de los radares y del proyectil «antiproyectil» Nike-Zeus.

Los medios oficiales norteamericanos creen que las explosiones nucleares soviéticas del pasado otoño permitieron a la URSS un adelanto de seis meses a un año sobre los Estados Unidos en este terreno, especialmente sobre el perfeccionamiento de un sistema para interceptar los proyectiles enemigos. Esta fue por lo demás, una de las razones que motivaron la decisión del presidente Kennedy de proceder a la actual serie de ensayos en el Pacífico.

La experiencia fracasada se intentará de nuevo en fecha próxima, tras las modificaciones necesarias para que no vuelva a fracasar. A continuación se efectuará una explosión de la misma potencia — un megatón— a 900 kilómetros de altura y luego otra de mayor potencia —varios megatones— a 320 kilómetros.

La Comisión de Energía Atómica norteamericana decidirá, a la vista de los resultados de estas tres experiencias, si es o no necesario proceder a nuevas explosiones a gran altura.

Hasta ahora el fracaso de la primera experiencia, no ha suscitado comentarios en Moscú. Anoche el gobierno soviético publicó una nota protestando por este tipo de experiencias. Según la tesis soviética las explosiones atómicas efectuadas en el espacio comprendido entre la cintura de Van Allen y la atmósfera son peligrosas para la humanidad y perjudican las comunicaciones radiotelegráficas. También son nocivas para eventuales vuelos orbitales a una altura próxima a la de los ensayos. Como siempre en estos casos podemos preguntarnos por qué los dirigentes soviéticos no tuvieron en cuenta estas objeciones al proceder a su serie de experiencias el pasado septiembre.

En resumen. La experiencia norteamericana ha fracasado. En el fondo del mar se encuentra una bomba de hidrógeno que si bien no parece inmediatamente peligrosa intranquiliza a todo el mundo y los Estados Unidos procederán a nuevos ensayos como el fracasado. Que esperamos tengan éxito.

DIEGO BALLESTER

Caballero irascible: si quiere mejorar de carácter póngase calcetines de lana

EL MAL HUMOR PUEDE CURARSE

(Una colaboración especial para Agencia «Fiel», por Paul Blondais).

Es enorme la cantidad de personas irritables que uno se encuentra en la vida. A la menor contrariedad, a la mínima observación se enfurruñan. Algunos se hunden en un mutismo exasperante o se aislan en un rincón. En toda familia hay alguna persona de mal genio. Y es penoso vivir con un ser de humor sombrío. A veces el quisquilloso se da perfecta cuenta de que amarga la vida a todo el mundo, sufre por ello y quisiera corregirse. Pero desgraciadamente no lo consigue y se deja llevar siempre por su carácter insoportable.

Pero el mal carácter puede prevenir simplemente de la fatiga o del «surmenage». En este caso no hay otra cosa que hacer sino reposo absoluto. Pero por regla general, esto resulta de un mal funcionamiento de los riñones. Se cree frecuentemente que las personas irascibles padecen del hígado. Pues bien; no hay nada de eso. La culpa es de los riñones. Cuide sus riñones y verá como el carácter insoportable se convierte en dulce como un cordero.

Algunos colores tienen una influencia indiscutible sobre el carácter. El rojo, por ejemplo, irrita y agrava el mal humor. Por el contrario, el azul, preferentemente claro y el violeta, son maravillosos para apaciguar los nervios por estimular los riñones. Si su marido o su esposa o sus compañeros de trabajo tienen mal carácter y tendencia a hacer escenas, procure rodearse de esos dos colores. Ponga en su mesa, en su cuarto, ramos de flores azules o violetas y el mal humor desaparecerá como por encanto.

Los perfumes también influyen sobre el humor. La Lavanda es eficaz a este respecto. Regale, pues, a la persona de carácter tormentoso, un franco de agua de Lavanda. Si se fricciona regularmente todas las mañanas, le verá ponerse amable progresivamente.

Para tener buen carácter hay que respirar a plenos pulmones. El oxígeno asegura el buen funcionamiento de los riñones y limpia el organismo de las toxinas que perturban los nervios. ¿Algo le ha contrariado? Pues aspire aire hasta el máximo. Luego retenga la respiración y cuente lentamente hasta 10. Expire luego despacio por la nariz. Vuelva a comenzar cinco o seis veces esa respiración controlada y se sentirá de mucho mejor humor. Por la noche entreabra ligeramente la ventana de su cuarto.

No hay nada que ensombrezca el carácter tanto como tener los pies fríos. Por los pies pasan nervios que, desde cierta distancia, influyen en los riñones y en el sistema nervioso. Si usted quiere, señora, que su marido esté siempre de buen humor, regálele calcetines de lana o procure que lleve dos pares de nylón superpuestos. De vez en cuando, cuando se sienta gruñón, aparte lo más posible los dedos de los pies en forma de abanico. Luego contráigalos fuertemente. Ese simple movimiento practicado algunos minutos diariamente, regularizan la circulación de la sangre.

Algunos alimentos, como la lechuga, el ajo y la cebolla, son maravillosos para poner de buen humor. Un vaso todas las noches de leche azucarada con miel de flor de naranjo, es inmejorable para corregir el mal carácter.

La ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER se creó para la ayuda de todos los españoles, sin distinción de clases, pero principalmente con el corazón puesto al humilde para llegar a él con nuestra ausencia. Necesitamos tu colaboración, palentino.

LA FIESTA NACIONAL

Consideraciones en torno a la Feria de San Isidro

Salvo pocas excepciones, fracasaron los ganaderos.-A la cátedra madrileña se impuso la masa de mentalidad turística

Julio Aparicio realizó la mejor faena; El Viti demostró su clase como torero y, sobre todo, a la hora de matar; Jaime Ostos continuó con su regularidad de gran tono; Paco Camino conquistó al público y Andrés Vázquez inscribió su nombre entre los de las figuras

Ha terminado el ferial de San Isidro; ferial largo, exhaustivo, al que se vaticinaban posibles fracasos económicos, que no sólo no se cumplieron, sino que la Empresa realizó un saneadísimo negocio. Así, pues, desde el punto de vista empresarial, la Feria constituyó un éxito redondo.

FRACASO DE LOS GANADEROS

No podemos andar con tapujos: los ganaderos fracasaron, y en algunos casos de manera estruendosa. Ahora bien: no se trata de fracasos esporádicos, que pueden darse sin que nadie se tenga que alarmar, pues la genética es algo todavía poco controlable, sino que esos fracasos son consecuencia directa del criterio nocivo que se sigue en la cría del toro de lidia. Daba tristeza ver toros de gran presencia y con pesos espectaculares que apenas si aguantaban una vara —y leve— y después embestían como en una especie de parodia de la fiesta. Esto de criar un sucedáneo de toro es muy peligroso para el porvenir, por lo que se impone una rectificación antes de que sea demasiado tarde.

FRACASO DEL PUBLICO

¡Qué público tan distinto el de San Isidro de este año al de San Isidro del año anterior! Este de ahora no es que haya sido de dulce, bonísimo con los toreros, sino que se comportó con una tal ingenuidad que nos llegaba a producir irritación. Madrid tiene su cátedra, la cátedra de los auténticos aficionados, pero a este ferial acudieron muchísimos espectadores que tan sólo iban a divertirse y con el refuerzo del turismo constituían una masa numéricamente aplastante con lo que imponían sus injustos criterios. Sabido es que el Reglamento dispone que la primera oreja se conceda a petición del público y que la concesión de la otra oreja es potestativo de la presidencia. Pues bien: el público exigía no sólo la oreja que le autoriza el Reglamento a conceder, sino que obligaba a la concesión de la que corresponde conceder a la presidencia, que en ningún caso impuso su criterio propio en la concesión de las segundas orejas, sino que actuó impelida por las peticiones del público. Ya ha pasado San Isidro. Los turistas se renovarán, pero no alcanzarán número tan elevado como durante las fiestas. Los espectadores irán de veraneo. En Madrid quedarán, taurinamente, los cabales: los que constituyen la severa cátedra. Pagarán las consecuencias los novilleros.

LOS TOREROS TRIUNFADORES

Sin duda alguna, creemos que la mejor faena de la Feria la realizó Julio Aparicio. Fue la faena de un torero veterano pero no viejo, que quiso hacer una nueva demostración pública de lo que es torear. Santiago Martín «El Viti» revelación en el San Isidro del año pasado, volvió a demostrar su clase en una faena soberbia rematada de manera colosal. Porque «El Viti» no fue sólo el gran muletero, sino el extraordinario estoqueador. Triunfar un año puede ser relativamente fácil; lo que es sumamente difícil es triunfar al año siguiente, que es lo que ha hecho «El Viti» en esta feria taurina madrileña. Jaime Ostos continuó en su brillantísimo tono de esta temporda. Torero encelado, con afición que le lleva a hacer frente al riesgo tarde a tarde, exhibió ante los madrileños una clase depurada junto a un valor a toda prueba. Paco Camino conquistó al público. Falta le hacía al de Camas este éxito, pues el año pasado había estado mal y no faltó quien dudó de la realidad de los éxitos en provincias. Pasado el bache, Paco Camino demostró de manera elocuente el por qué es figura estelar en el actual censo taurino. Si el pasado año la revelación fue «El Viti», la de este año ha estado a cargo de otro torero de la mitad norte de España: del zamorano Andrés Vázquez. Triunfo merecido porque el muchacho ha salido decidido a su conquista y lo que cabe esperar y desear es que ese éxito sea el comienzo de una temporada triunfal.

Antes nos hemos referido al público y a las orejas concedidas. Muchos trofeos de los otorgados no pasarán a la historia y pronto se olvidarán. Por ejemplo, los que lucieron los hermanos Girón, que con su toreo teatral impresionaron a los ingenuos —la gran masa simplista—. Curro Romero se encontró con su toro ideal, le hizo una faena artística y le mató mal. Ahora, a esperar a que de toriles vuelva a salir el toro hecho a medida para este abúlico diestro.

Entre los toreros nuevos en el ferial destacaron Pepe Cáceres y Limeño. El primero lució su clase torera de gran estilo; Limeño, que confirmó la alternativa, justificó la fama de que goza en el Sur.

M. CASIELLES

Ultima hora deportiva

La selección española regresará el martes

Opiniones del encuentro frente al Brasil

Una sorprendente declaración de Di Stéfano

OPINION DE AMARILHO

Viña del Mar, 7.—Amarilho, autor de los dos tantos brasileños frente a España ha manifestado que el triunfo del Brasil se debió al mayor juego de conjunto. Por su parte, Garrincha, insistió en que había sido una victoria más de corazón que de otra cosa.

ESPAÑA JUGO MUCHO MAS QUE BRASIL, DICE ECHEVERRIA

Viña del Mar 7.—«España jugó mucho más que Brasil pero ellos tuvieron más suerte e hicieron más goles», ha señalado el debutante Echeverría que dicho sea de paso tuvo una actuación formidable. «El público español podrá comprobar lo que digo cuando se vea la película del encuentro».

Las lágrimas estuvieron al orden del día en el vestuario español, una vez consumada la derrota. Fueron pocos los jugadores que quisieron hablar del encuentro.—Alfil.

SORPRENDENTE DECLARACION DE DI STEFANO

Viña del Mar, 7.—«Me encuentro mucho mejor, tanto es así que quise jugar y la dirección técnica del equipo me lo impidió», ha dicho Alfredo Di Stéfano a los periodistas.

España —añadió— perdió magníficas oportunidades, debido a la confusión de sus delanteros. No creo, por otra parte, que nadie hubiera podido parar a Garrincha y Amarilho en las jugadas que dieron los goles a Brasil.

Realmente, las palabras de Di Stéfano han sorprendido puesto que horas antes del encuentro con Brasil había manifestado no encontrarse recuperado para jugar. También, al parecer, ha herido la susceptibilidad de muchos su poco diplomático ataque a la delantera española.—Alfil.

LA SELECCION REGRESARA EL DIA 12

Viña del Mar, 7.—La selección nacional de fútbol que ha quedado eliminada en los octavos de final de la copa Jules Rimet, regresará a España el próximo día 12.—Alfil.

LAMENTACIONES DE MALA SUERTE

Viña del Mar, 7.—El entrenador de la selección española ha sido breve pero conciso en sus manifestaciones, tras la derrota cosechada por su equipo frente a los actuales campeones del mundo. Ha dicho:

—«España tuvo tres grandes oportunidades de aumentar el marcador. Teníamos el equipo exacto para ganar. Gracia conocía a Garrincha pero desgraciadamente no pudo pararlo. Este ha sido el mejor encuentro jugado por la selección nacional en el presente campeonato mundial. Sin embargo, la suerte no nos quiso acompañar».

Mientras, el presidente de la Federación Española atribuía la derrota exclusivamente a la mala suerte. Quiero remarcar —añadió— que los jugadores españoles, hoy, no han decepcionado de manera alguna a su país, pues hicieron todo lo posible por vencer.

EL REGRESO DE LOS EQUIPOS

Santiago de Chile, 7.—La salida de los equipos que no se han calificado para los cuartos de final se iniciará mañana, los primeros en regresar a su país serán los uruguayos.

Los italianos regresarán el sábado, los suizos el domingo, y los españoles el martes.

No se sabe la fecha del regreso de los mejicanos.

Los colombianos están pendientes de su partido de hoy, en el que tanto los jugadores como los directivos han puesto su máxima ilusión. Después de su empate con Rusia no dan por perdido el encuentro contra Yugoslavia.

ENTUSIASMO EN RIO DE JANEIRO POR LA VICTOIIA DE BRASIL SOBRE ESPAÑA

Río, 7.—Toda la población vibió de entusiasmo cuando el Brasil marcó su primer tanto en el partido con la selección española y el entusiasmo fué inenarrable cuando se marcó el segundo. Ahora todo el mundo confía en que Brasil podrá revalidar su título mundial y no se vacila en afirmar que Brasil ganará a Hungría o Inglaterra y también en la semifinal bien frente a Rusia o ante Yugoeslavia.—Alfil.

PICO CREE TAMBIEN QUE PERDIMOS POR MALA SUERTE

Viña del Mar, 7.—El presidente de la Española de Fútbol, Benito Picó, declaró a los periodistas que «España perdió ante Brasil por verdadera mala suerte. Los españoles jugaron más que los brasileños durante ochenta minutos. Ellos sólo jugaron más en los últimos diez. A pesar de todo esto yo estoy satisfecho por la actuación de los jugadores españoles. — Alfil.

No te lamentes. No te asustes. Lucha. Tu arma debe ser el interés y la colaboración. El cáncer puede y debe ser vencido. De ti depende. No desertes de la LUCHA CONTRA EL CANCER.

NO-DO DE SUCESOS

Cae un camión por un terraplén de 12 metros y se matan dos personas

En el hospital clínico de Barcelona, dos mujeres dejan abandonado el cadáver de un niño

Un expreso, en Montevideo, arrolla a un turismo, resultándo muertos los seis ocupantes

CAE UN CAMION POR UN TERRAPLEN Y SE MATAN DOS HOMBRES

La Coruña, 6. — Dos hombres muertos y dos con lesiones menos graves han resultado al caer un camión por un terraplén. El accidente ocurrió durante esta madrugada. El vehículo iba cargado con cajas vacías y se dirigía desde Carvallo a esta capital. Al bajar la cuesta de Larin, en el Ayuntamiento de Arteijo, en el kilómetro 17, el camión se salió de la carretera y fué a caer por un terraplen a cuyo final volcó. Murieron en el acto Francisco Leiro Bea, de 42 años, casado, industrial y su hijo Francisco Leiro Taboada, de 16 años, y sufrieron heridas de pronóstico menos grave Casimiro Magdalena Lores, de 32 años y Leopoldo Leiro López, de 23 años, todos ellos vecinos de Portonovo, en la provincia de Pontevedra.—Cifra.

NUEVOS DETALLES DEL ACCIDENTE

La Coruña, 6.—Se conocen nuevos detalles acerca del suceso ocurrido esta madrugada en el Ayuntamiento de Arteijo, kilómetro 17, al precipitarse por un terraplén un camión que se dirigía a La Coruña con cajas de pescado vacías, accidente en el que fallecieron dos personas y otras dos sufren heridas. Estas últimas se hallan internadas en un Sanatorio particular de esta ciudad.

El camión «Pégaso» matrícula de La Coruña número 17.117, propiedad de uno de los fallecidos, don Francisco Leiro, y que conducía Casimiro Magdalena, había salido de El Pindo, entre Finisterre y Muros donde se dirigía para cargar pescado. Al parecer, en el kilómetro 17 de la carretera, al entrar en un banco de niebla, el conductor intentó frenar, ya que advirtió que se acercaba a un terraplén, pero no pudo evitar que el vehículo cayera desde una altura de unos doce metros. Francisco Leiro, que sufrió heridas gravísimas, logró subir hasta la carretera donde falleció. Casimiro se acercó hasta una casa inmediata donde pidió auxilio. Posteriormente se congregaron numerosos vecinos y fuerzas de la Guardia Civil, así como los conductores de otros vehículos, que atendieron solícitamente a las víctimas.

Ha sido autorizado el traslado de los cadáveres a las residencias familiares en Portonovo, provincia de Pontevedra.—Cifra.

EN EL HOSPITAL CLINICO DE BARCELONA DOS MUJERES DEJAN ABANDONADO EL CADAVER DE UN NIÑO

Barcelona, 6.—En el Hospital Clínico se presentaron dos mujeres con el cadáver de un niño de seis meses, alegando que no podían tenerlo en su casa por ser pensionistas.

El personal facultativo les hizo ver las razones por las cuales no podían hacerse cargo del cadáver indicándolas donde debían acudir pero en un momento de descuido de éstos, dejaron el cadáver sobre una mesa y desaparecieron rápidamente.—Cifra.

CHOCAN UN CAMION Y UN TURISMO

Oviedo, 7.—En un choque ocurrido esta madrugada entre el automóvil O. 33.236 que conducía José Alonso Cabezas, de 36 años, y el camión M. 89.507, que guiaba Manuel Sánchez Martín, de 22 años, resultaron heridos graves, además de los conductores citados, Santos Alonso Fernández, de 21 años y Oscar Miranda Fernández, de 22. Los 4 ingresaron en el hospital.—Cifra.

TRES PERSONAS HERIDAS EN UN ACCIDENTE DE MOTO

Alicante, 7.—Tres personas, entre ellas un niño, han resultado gravísimamente heridas en accidente de motocicleta ocurrido en las proximidades de esta capital.

La moto que conducía Pascual Martínez Ródenas, de 21 años circulaba por la carretera de Alicante a San Vicente y a la altura del barrio de Los Angeles, arrolló a Consuelo Ripoll Noguera, de 44 años, natural y vecina de Altea y al niño Vicente Soria Martínez, de cuatro años, natural y vecino de Alicante, salvándose milagrosamente de ser arrollada la madre del pequeño, que cruzaba la carretera al mismo tiempo. El conductor de la máquina, cayó violentamente al suelo y sufrió heridas muy graves.

Los tres lesionados fueron asistidos de primera intención en la Casa de Socorro y luego pasaron al hospital provincial.—Cifra.

MUEREN AHOGADOS DOS JOVENES EN EL GUADALQUIVIR

Sevilla, 7.—A la altura de Puebla del Río en el Guadalquivir, chocaron un mercante alemán con una barca de pesca que ocupaba una familia formada por cinco personas. La embarcación volcó y han desaparecido una joven de 16 años y una hermana de 10. Los otros tres lograron salvarse. Los cadáveres no han podido ser restacatados.

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Lérida, 7. — Arrollado por un tren en un paso a nivel sin guarda resultó muerto Jaime Mases Vila, de 55 años.—Cifra.

MUERTO EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

Granada, 7.—Ha resultado muerto en accidente de automóvil don Alfonso Márquez Benavides funcionario del Instituto Nacional de Previsión, que chocó con el coche de su propiedad contra la barandilla del puente de Los Vados, en la carretera de Granada a Málaga. Fue conducido al hospital clínico, donde dejó de existir.—Cifra.

UNA NIÑA MUERTA AL VOLCAR UN TRACTOR

Granada, 7.—A causa del vuelco de un tractor agrícola resultó muerta en el acto la niña de 11 años Josefa López Hidalgo, que iba en el vehículo.

El hecho ocurrió en el carril que conduce desde la carretera de Madrid al cortijo «Vilar Baja», en el término municipal de Campotejar.

El tractor iba conducido por Custodio Hidalgo Mugarra.—Cifra.

PESQUERO BARCELONES REMOLCADO POR UN TRANSBORDADOR

Palma, 7.—El transbordador «Victoria» llegó a Barcelona con gran retraso debido a que hubo de proceder a la búsqueda y salvamento del pesquero barcelonés «Stella Marie» que navegaba a la deriva por avería en el motor. El pesquero ha sido remolcado a este puerto.—Cifra.

DETENCION DE LOS ATRACADORES DE UN TAXISTA

Madrid, 7.—La policía ha detenido a Angel Mateos García, de Avila; José Varas Benito, de Santa Cruz de Tenerife y a Mariano Sabina Martínez, de Madrid, autores del atraco realizado anoche en la persona del taxista Francisco Granados Filolla, cuyo vehículo alquilaron indicando les llevara al pueblo de Torrejón donde en sus cercanías le obligaron a que les entregara el dinero que llevase —580 pesetas— inmediatamente se dieron a la fuga. Les fueron ocupadas dos pistolas y munición.—ifra.

PLAZA DE TOROS DE PALENCIA

EL PROXIMO DOMINGO 10 DE JUNIO

Con motivo de la tradicional Feria de Pentecostés

SE CELEBRARA UNA

GRAN NOVILLADA CON PICADORES

6 HERMOSOS NOVILLOS - TOROS, 6

de la acreditada ganaderia de D. PEDRO GANDARIAS de MOCEJON (Toledo)

Serán lidiados y muertos a estoque por los famosos ESPADAS

«EL MILLONARIO»

La figura «puntera» del año, aclamado triunfalmente por todos los públicos

ALFONSO VAZQUEZ II

y presentación del diestro palentino

AMADO ORDOÑEZ

LA CORRIDA EMPEZARA A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE

En XIX Centenario de la venida a España del Apóstol San Pablo

El Santo Padre se ha dignado conceder la gracia de un año jubilar

Tarragona.—(Del corresponsal de PYRESA)

En Tarragona se está preparando, solemnemente el XIX Centenario de la venida a España del Apóstol San Pablo. El señor cardenal-arzobispo, doctor de Arriba y Castro, con tan fausto motivo, ha anunciado que su Santidad Juan XXIII, se ha dignado conceder la gracia extraordinaria de un año jubilar en ocasión de este singular y trascendente centenario. Asimismo, el señor cardenal-arzobispo ha hecho pública una exhortación para dar a conocer esta gozosa noticia que tiene alcance nacional. «Nuestra alegría es inmensa —dice— San Pablo vuelve a estar presente en Tarragona. Aquí vendrán a lucrar las indulgencias cuantos visiten nuestra Santa Iglesia Catedral, sea de donde fueren con tal que cumplan las condiciones acostumbradas en casos semejantes, que oportunamente se darán a conocer». El año jubilar durará desde el 25 de enero de 1963 hasta igual fecha del año 64 y está vinculado a la Catedral tarraconense.

AGRADECIMIENTO DE ESPAÑA AL PAPA

Después de hacer una breve referencia a la historia de la Catedral tarraconense y de la capilla de San Pablo existente en el patio del Seminario Pontificio donde, según la tradición, predicó el Apóstol, el cardenal de Arriba y Castro, en su documento, hace pública su gratitud al Santo Padre por esta concesión. «Se la expresaremos personalmente —dice—, en nombre de la archidiócesis y de España entera. Entretanto le proponemos que nuestro año Santo será también un año de oración por todas las inteneiones y de una manera especial por el éxito y fruto permanente del Concilio Ecuménico que, no sin inspiración divina, ha promovido el Papa y del que tanto espera el mundo». Su importante exhortación termina rogando que Dios conserve por mucho tiempo la preciosa vida de Juan XXIII.

HONDA SATISFACCION EN LOS MEDIOS CATOLICOS

La noticia, pues, es sumamente importante. Todos los españoles que asistan a los actos a celebrar en Tarragona, lugar donde, según la tradición desembarcó San Pablo cuando vino a evangelizar España, se lucrarán con las indulgencias extraordinarias que emanen de este año Jubilar. Tarragona y España entera esperan con ansiedad estos actos que demostrarán, una vez más, la catolicidad de los españoles y su agradecimiento al Apóstol de las gentes por evangelizar nuestra Patria desde su desembarco en el recoleto puerto tarraconense.

Daniel de la Fuente Torrón

M.C.D.2022